

Ярославская областная универсальная научная  
библиотека имени Н. А. Некрасова  
Научно-методический отдел

ИЗ ИСТОРИИ БИБЛИОТЕК ЯРОСЛАВСКОГО КРАЯ  
Вып. 7

## ***УВЛЕЧЕННЫЕ ПРОФЕССИЕЙ***

Материалы, посвященные  
библиотекарям Ярославского края

Ярославль  
2013

ББК 78.33Яр  
У 19

Составитель  
**М. В. Николаева,**  
ведущий методист научно-методического отдела

Отв. за выпуск  
**Н.В. Абросимова,**  
зам. директора ЯОУНБ имени Н.А. Некрасова

**Увлеченные профессией** : Материалы, посвященные библиотекарям Ярославского края / ЯОУНБ имени Н. А. Некрасова, научно-методический отдел ; сост. М. В. Николаева ; отв. за вып. Н. В. Абросимова. – Ярославль, 2013. – 80 с. – (Из истории библиотек Ярославского края ; Вып. 7).

©ЯОУНБ имени Н. А. Некрасова

## СОДЕРЖАНИЕ

От составителя	4
<i>Соловьева А.А.</i> Профессия – библиотекарь	6
<i>Николайчук Н.М.</i> Как начиналась библиотека	16
<i>Камарская О.И.</i> История библиотеки – это, прежде всего, люди	20
<i>Гаврилова Т.Г.</i> Летопись хранит их имена	24
<i>Ругина Н.А., Соколова А.Н.</i> Из мира книжной мудрости	27
<i>Панова И.П.</i> От первого избача до библиотекаря XXI века	35
<i>Мельникова В.М., Кузнецова В.Н., Удалова И.П.</i> Книга. Время. Мы	40
<i>Сеогеева О.Н.</i> Киндяковская сельская библиотека в лицах	45
<i>Майорова Н.В.</i> Библиотека... Тишина... Столетия. История и тысячи имён!	48
<i>Калашникова С.И.</i> «Госпожа библиотекарьша...»	53
<i>Соколова М.А.</i> Общение с ней – радость	60
<i>Капитанова В.А.</i> Библиотекарь – краевед	63
<i>Кафарова Т.С., Смирнова М.В.</i> Первый библиотекарь Ярославской Большой Мануфактуры	65
<i>Воронина О.А.</i> Каких профессий только нет	72
<i>Яблокова М.А.</i> Библиотекарь Переславцевской библиотеки	75
<i>Капитанова В.А.</i> Истинный книголюб	76
Сведения об авторах	78

«Библиотекарь –  
это явление души».

*В. Тендряков*

### ***От составителя***

С текущего года возобновлен выпуск сборника «Из истории библиотек Ярославского края», который печатался в 1999–2006 гг. Данное издание посвящено библиотекарям, судьба которых тесно связана с историей библиотечного дела нашей области.

Профессия библиотекаря в настоящее время претерпевает серьезные изменения, меняется роль библиотек в обществе, способы хранения и передачи информации. Но какие бы современные технологии не появлялись в библиотеках сегодня, нельзя недооценивать роли преемственности поколений в жизни любой библиотеки. Традиции, знания, отношение к профессии должны передаваться от поколения к поколению.

Наш сборник посвящен библиотекарям прошлого века: библиотекарям – романтикам, любящим книгу и общение с читателями, библиотекарям – пропагандистам государственной идеологии того времени. Это инициативные, творческие, влюбленные в свою профессию люди, за плечами которых десятки лет работы в библиотеке.

Они не только честно трудились в различных библиотеках Ярославской области, но и передали свою любовь к книге и преданность выбранному делу последующим поколениям библиотекарей. Так, Густова Римма Дмитриевна передала Гаврилов-Ямскую районную библиотеку в надежные руки Шлеповой Людмилы Константиновны (обеим присвоено звание «Заслуженный работник культуры»). На смену Мальковой

Розе Ивановне, заведующей Арефинской сельской библиотекой Рыбинского района, пришла Сизова Людмила Евгеньевна (обе награждены Знаком Министерства культуры СССР «За отличную работу»).

Нельзя не отметить и семейную преемственность в библиотечном деле. Первый библиотекарь Краснооктябрьской библиотеки Борисоглебского района Семидушин Михаил Терентьевич передал свое дело жене Зое Васильевне, а позже библиотеку возглавила дочь Михаила Терентьевича – Николайчук Нина Михайловна. Директора Любимской районной библиотеки Смирнову Галину Александровну заменила ее дочь Лариса Николаевна Кузнецова (Смирнова) (присвоено звание «Заслуженный работник культуры»).

И сейчас, благодаря стараниям библиотекарей, библиотеки являются островками культуры, духовности и нравственности. К сожалению, со временем одни уходят, однако на смену приходят другие, неизменно увлеченные своей профессией.

Материал сборника условно сгруппирован в следующей последовательности: воспоминания библиотекарей; история библиотек в лицах; персоналии.

Выражаем благодарность авторам статей.

## *Профессия – библиотекарь*

(из воспоминаний первого директора ОЮБ им. А. Суркова)

*Соловьёва А.А.*

Моя профессия – библиотекарь ... я жила этой профессией, своей работой. И никогда у меня не возникало сомнения в правильности своего выбора. Я горжусь своей работой, я убеждена, что это одна из самых замечательных профессий: жить в мире книг, ежедневно проходить между стеллажей с литературой, прикосновение к которой рождает радость – я могу прочесть любую из них. И не только прочесть сама, но и познакомить с этой книгой других людей – своих читателей!

Действительно, работая в библиотеке, осознаёшь: тебе доверено богатство, которому нет цены – мысли, чувства, знания, открытия, история всего человечества. И в то же время понимаешь: ты проводник между автором книги и читателем, и от тебя зависит, чтоб эта встреча состоялась – эта ответственность лежит на тебе...

После окончания школы я поступила в Ленинградский Государственный библиотечный институт им. Н.К. Крупской (ЛГБИ), который закончила в 1954 году. Студенческие годы – это, наверное, самые яркие, самые удивительные годы в жизни каждого человека. Да тем более, учёба проходила в одном из прекраснейших городов мира – Ленинграде!

Учиться было интересно, но и очень сложно. Необходимо было прочесть, изучить и усвоить огромный объём информации: античная литература, зарубежная, русская, советская, детская (каждый курс включал более 120 названий произведений), плюс ещё один важный гуманитарный предмет – история (древняя, средних веков, русская, советская, новая, новейшая и т.д.), иногда казалось, что невозможно с этим потоком справиться. А ведь приходилось ещё изучать и специальные предметы: историю книги и библиотек, библиотековедение, библиографию и др.

Ну а встретиться с читателями, попробовать себя на библиотечном поприще нам представилась возможность только на третьем курсе, на производственной практике, которая проходила у меня в Ярославской областной детской библиотеке им. И.А. Крылова.

Самостоятельная работа на абонементе, в читальном зале включала в себя подбор и выдачу литературы, общение с читателями-детьми: беседы о прочитанном, обсуждение книг. Вспоминаю такое обсуждение книги М. Прилежаевой «Над Волгой» в одном из классов: очень сложно было включить ребят в разговор, помочь им высказать своё мнение о прочитанном, да и свою робость приходилось преодолевать. Но получилось!.. И что самое главное, я ещё более утвердилась в правильном выборе профессии.

Но по-настоящему постигать библиотечную профессию пришлось позднее. После окончания института мы с подругой по распределению поехали в Челябинское областное управление культуры, а оттуда нас направили в г. Златоуст: подругу – заведовать городской библиотекой, а меня назначили заведующей городской детской библиотекой.

Со студенческой скамьи – и сразу в заведующие! В библиотеке – уже сложившийся коллектив (хоть и небольшой – 4 человека). Значит, мне придётся руководить ими, продумывать содержание работы, решать возникающие проблемы, т.е. доказывать свою профессиональную компетентность...

Четыре года самостоятельной работы многому научили, но главное – профессия не разочаровала, а наоборот, появилась твёрдая убеждённость в том, что это одна из самых интереснейших профессий, которая требует полной самоотдачи, ответственности, знаний.

В 1958 году по семейным обстоятельствам мне пришлось переехать в г. Ярославль, и я пришла работать в областную детскую библиотеку им. И.А. Крылова, где я проработала с 1958 года по май 1977 (абонемент, читальный зал, отдел обслуживания читателей младшего возраста). Мне повезло: я

попала в коллектив увлечённых единомышленников, общение с которыми обогащало, поддерживало, давало стимул к работе. Вот те люди, с которыми мне пришлось работать:

*Гита Гильевна Бруштейн*, первый директор ОДБ им. И.А. Крылова – спокойный, мудрый человек, умело использовала индивидуальные особенности работников, помогая раскрытию их творческих способностей;

*Ольга Иосифовна Самарина*, заведующая методическим отделом – инициативная, энергичная, лёгкая на подъём;

*Елизавета Ивановна Шалаева*, заведующая отделом обслуживания читателей, моя однокурсница, – очень требовательная, прекрасный организатор. Главным в работе считала индивидуальное руководство чтением, и зачастую сама преподавала нам мастер-класс, проводя с ребятами рекомендательные беседы и беседы о прочитанном. Ею организовывались встречи с писателями (Л. Кассиль, С. Могилевская, С. Алексеев, Голицын и др. были гостями библиотеки).

*Маргарита Сергеевна Горохова*, педагог-биолог (позже она станет заведующей отделом обслуживания читателей среднего возраста). В массовой работе тематику её выступлений (библиографических обзоров, литературных игр, консультаций для руководителей чтения) определяло знание биологии, законов природы. Увлечённый, общительный, жизнелюбивый человек, принявший и полюбивший библиотечную профессию (так, что перейдя в культпросветучилище преподавать библиотековедение, стала одним из любимых преподавателей у студентов).

*Тамара Дмитриевна Кузис*, работник читального зала (позднее перейдёт в областную юношескую библиотеку) – незаурядная творческая личность. Её отличало умение проводить обсуждения книг, читательские конференции, диспуты. Вместе с М.С. Гороховой они создали клуб начинающих поэтов и любителей поэзии «ТЮП» («Творчество Юность Поэзия»), которым руководила ярославская поэтесса Г. Доколина. Также был создан и клуб любителей фантастики, в который



объединились юные любители этого жанра литературы. На занятиях клуба его участникам часто предлагалось написать продолжение какого-либо произведения или создать своё. Клуб пользовался большой популярностью у подростков, развивая творческие способности ребят.

*Инга Борисовна Азиатцева* – специалист высшей квалификации, переехала в Ярославль из Новосибирска, где по окончании института работала в областной детской библиотеке. Ингу Борисовну, влюблённую в свою профессию и посвятившую ей всю жизнь, можно назвать настоящим мастером библиотечного дела. Методист, заведующая методическим отделом, заместитель директора, директор – таков её профессиональный путь в областной библиотеке им. И.А. Крылова. И везде её отличала неуёмность, желание творить, придумывать – поистине, она была инициатором, даже генератором идей. Именно она придумала акцию «Пионерский книголёт отправляется в полёт». Это была крупномасштабная литературная игра, в которую включились все детские и школьные библиотеки нашей области и целью которой было активизировать чтение учащихся.

*Альбина Михайловна Андреева* – заведующая отделом эстетического воспитания (такой вот отдел появился в ОДБ!). Она старалась применять новые, нестандартные формы работы: например, устраивала лекции-беседы с использованием аудиовизуальных средств (сейчас этим никого не удивишь). Вот некоторые темы мероприятий: «Слово о полку Игореве» в живописи и музыке», «Жизнь и творчество А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова» и др. При их проведении использовались материалы, собранные в фонде этого отдела: литература по искусству, репродукции картин, грамзаписи музыкальных произведений. Альбина Михайловна открывала читателям мир искусства, её выступления всегда были наполнены интересным содержанием.

Энтузиастами, истинными мастерами библиотечного дела, являются и другие работники библиотеки им. И.А. Крылова:

Пригарина Г.Г., Сергеева Е.Л., Шарова С.А., Отрадина З.Д., Стамейкина Г.В., Михейчева Ф.М., Заржицкая М.И., Москвичёва Л.В., Малыгина А.П. – каждая из них – яркая индивидуальность, а вместе – интересный творческий коллектив<sup>1</sup>.

Особенно хочется отметить *Владимира Константиновича Ярцева*, возглавлявшего ОДБ им. И.А. Крылова в 1960-70-е годы (*на эту должность он перешел с должности заведующего научно-методическим отделом ЯОУНБ имени Н.А. Некрасова – от сост.*). Он также выпускник нашего института, и стиль его руководства был довольно демократичным. Он полностью доверял заведующим отделами, поддерживал инициативу, что способствовало раскрытию творческого потенциала работников.

Подробнее мне хочется остановиться на работе отдела обслуживания читателей младшего школьного возраста, которым я руководила. Возраст 5-10 лет – начало всех начал: они открывают мир, им всё интересно. И задача руководителей чтения этой группы читателей – развивать и поддерживать их любознательность, помочь им разобраться в понятиях добра и зла, дать им понять, что такое хорошо, а что – плохо и т.д.

Этой цели отвечал «Клуб Почемучек» (моё детище). На протяжении пяти или семи лет (точно не помню) клуб собирал разных детей. Сюда могли прийти все желающие, но основное ядро оставалось постоянным. Заседания, которые мы называли «рабочими», проводились еженедельно. Работа строилась так: в клуб поступали вопросы, интересующие читателей, и мы, рассматривая их, решали, кто какой вопрос возьмёт для сообщения на следующей встрече.

Тут же разыскивали и материалы для подготовки этих сообщений, роясь в энциклопедиях и справочниках (практическая работа со справочными изданиями – воспитание культуры чтения).

В клубе образовались группы по интересам: природоведы, историки, знатоки космоса и т.д. Председателем клуба в течение

---

<sup>1</sup> Пусть простят меня те, кого я не назвала

ние трёх лет был наш эрудит Володя Федюк (ныне – профессор университета им. Демидова). Он опекал младших членов клуба, помогал в подборе материалов.

Периодически проводили открытые заседания (приглашались целые классы с учителями, отдельные читатели, школьные библиотекари). На столах президиума – энциклопедии. Если на вопросы присутствующих члены клуба не могли ответить сразу – находили в книгах. Эрудиция членов «Клуба Почемучек» всегда вызывала удивление.

Так что главными функциями библиотеки в работе с детьми, на мой взгляд, должны быть просветительские и воспитательные (хотя сейчас о них, особенно последней, забываем, выделяя только информационную). А ведь было время, когда мы планировали работу по направлениям: патриотическое, нравственное, правовое, экологическое, эстетическое воспитание и др. В соответствии с перечисленными направлениями подбирали литературу, о которой мы информировали наших читателей, включали её в массовую работу (впрочем, это так, лирическое отступление).

Но, говоря откровенно, какую бы работу я не выполняла в библиотеке, всегда осознавала, что мы, библиотекари, участвуем в воспитании наших читателей: детей, юношества и даже взрослых. Ведь от того, какие книги мы предлагаем им читать, порой может зависеть их будущее...

Воспитываем словом, книгой, общением. Встречаясь с учителями (на курсах повышения квалификации учителей), библиотекарями (тоже на курсах, семинарах), родителями (в школах на родительских собраниях), мы информировали их о литературе, соответствующей образовательным и воспитательным задачам.

Темы моих выступлений и консультаций: «Использование литературы в нравственном воспитании детей», «Патриотическое воспитание», «Воспитание любознательности у детей». Здесь же и выступления с обзорами литературы «Педагогический новатор», «Педагогическое наследие В.А. Сухомлинского»

(за годы работы в библиотеке – более 50 выступлений по этой тематике)...

Годы работы в областной детской библиотеке им. И.А. Крылова были годами счастья, радости, вдохновения, ведь любимая работа приносит величайшее удовлетворение. Каждый день наполнен интересными делами: то общение с читателями на абонементе (помощь в выборе книг, поиск ответов на запросы детей), то выход в школу (беседа, обзор книг), то проведение тематических консультаций для педагогов (в институте усовершенствования учителей) или для библиотекарей (на курсах повышения квалификации библиотечных работников, то встречи с учащимися культпросветучилища (я вела там по совместительству курс детской литературы) и т.д.

Тем было подготовлено столько, что директор библиотеки Ярцев В.К. шутил: «Разбуди ночью М.С. Горохову (зав. отделом обслуживания старших школьников) или А.А. Соловьёву и сообщи, что завтра нужна консультация или беседа на любую тему, и услышишь в ответ: «Хорошо, будет сделано»».

Менять место работы я не собиралась, но вдруг в мае 1977 года меня вызвали в областное управление культуры и заместитель начальника И.Н. Ващилин предложил мне должность директора вновь создаваемой областной юношеской библиотеки. Мои сомнения относительно предложения его не убедили, и я согласилась – интересно было начинать новое дело, причем с «нуля»: приобретение оборудования, комплектование книжного фонда, а главное, создание работоспособного квалифицированного коллектива.

Рассказ о том, как комплектовали книжный фонд, обрабатывали поступавшую в библиотеку литературу (почти весь коллектив вынужден был работать с фондом, т.к. к открытию библиотеки для работы с читателями необходимо было собрать и подготовить не менее 50 тыс. экземпляров книг и всё это отразить в каталогах) невозможен без рассказа о людях,

которые проявили себя настоящими мастерами своего дела, преданными нашей профессии.

Передо мной, руководителем библиотеки, стояла задача: создать коллектив, который сумел бы в кратчайший срок скомплектовать книжный фонд, необходимый для удовлетворения самых разнообразных читательских интересов. Надо сказать, мне повезло – штат сформировался быстро, в библиотеку пришли специалисты с высшим и средним специальным образованием, педагоги, многие из них уже имели опыт библиотечной работы.

Очень сильный коллектив собрался в справочно-библиографическом отделе: *Кулебякина Т.Я.* (высшее образование – Ленинградский университет), *Фролова И.С.*, *Столтинская Г.А.* (высшее педагогическое образование). С первых дней перед ними стояла важная задача: создание картотеки газетно-журнальных статей, основное назначение которой – обеспечение удовлетворения читательских запросов новейшими материалами. Список периодических изданий включал не менее 100 наименований. Так что роспись их требовала от сотрудников отдела очень напряженной, даже самоотверженной, работы (часто, почти ежедневно, им приходилось брать периодику домой, чтобы всё расписать в срок).

Благодаря своей высочайшей эрудиции, работники предвидели направления, тематику запросов старшеклассников, студентов и предваряли их созданием новых рубрик в картотеке. А какую заботу они проявляли о читателях, помогая не только удовлетворить их запросы, но и в предложенной литературе выделить главное, учили молодёжь конспектировать.

На должность заведующей отделом обслуживания читателей я пригласила *Тамару Дмитриевну Кузис*. Опытный работник областной детской библиотеки, педагог-литератор, она сразу включилась в активную деятельность. Не дожидаясь открытия библиотеки, чтобы не терять времени даром, она подготовила ряд тем, с которыми стала выходить в учебные заведения района. Энергичная, мобильная, она в день могла посе-

тить 2-3 класса, знакомя старшекласников с новинками литературы, поступившей в библиотеку. Коммуникабельная, прекрасно знающая психологию подростков, Тамара Дмитриевна, одна из немногих библиотекарей, умела вести диспуты, дискуссии на самые разные темы. Ребята полностью доверяли ей, вели разговор на самые сокровенные темы (об отношениях юношей и девушек, о первых чувствах: любви, влюблённости и т.д.). Часто, правда, ставили условия, чтобы при этих разговорах не присутствовали педагоги.

Тамара Дмитриевна Кузис обладала прекрасным чутьём на хорошую литературу, открывала творчество талантливых писателей. Именно она «заметила» замечательную книгу Виктора Астафьева «Последний поклон», произведения Ю. Яковлева, Ю. Нагибина, А. Алексина, В. Тендрякова, Ю. Трифонова и др. Своими открытиями она делилась со всеми: и с библиотечными работниками, и с читателями.

С целью повышения профессионального уровня членов коллектива еженедельно проводили производственную учебу (обзоры специальных журналов: «Библиотекарь», «Советская библиография», методических пособий, поступивших в библиотеку, информационные обзоры новых книг, апробация методических материалов, лекций, бесед, подготовленных библиотечарями для выступления перед читателями)...

*Элла Владимировна Розенберг* – методист, педагог-литератор, любит, чувствует поэзию. Ею созданы интересные материалы по творчеству М. Цветаевой, А. Ахматовой, М. Волошина, цикл о поэтах, не вернувшихся с войны и т.д. Следует отметить, что наши методички и разработки отличались высоким качеством. С лекциями на эти темы она выступала на различных молодёжных аудиториях, на семинарах библиотечных работников. У неё была своя, особая, манера чтения стихов (приглашали мы в библиотеку актрису театра им. Волкова с композицией по творчеству М. Цветаевой – в сравнении с выступлением Розенберг она проигрывала).

К участию в массовой работе привлекались работники методического, библиографического и других отделов. Нашим девизом было: умеешь говорить, есть чем поделиться с читателями – не молчи, оправдывай своё назначение, будь мастером своего дела...

Большим чувством ответственности обладали сотрудники методического отдела *Шиловская С.И., Воронежская М.С., Щенеткова Н.Н., Левагина С.Н.* Вопросы планирования, отчетности (консультации, анализ работы), повышение профессионального уровня данной категории библиотечных работников (семинары, курсы, практикумы), оказание методической и практической помощи библиотекам (обеспечение методическими и библиографическими материалами, выезды в командировки с посещением библиотек)... В методической работе принимали участие специалисты всех отделов библиотеки (выступали на семинарах с консультациями по профилю своей деятельности, выезжали в командировки в библиотеки области с целью оказания помощи в организации библиотечного обслуживания юношества).

Понимая, что мы работаем с особым, трудным возрастом (противоречий и сложностей в этом возрасте столько, что справиться с ними многим становится крайне трудно) удалось добиться создания в библиотеке отдела психологической помощи. И опять нам повезло – какие интересные люди пришли в этот отдел: *Кузнецова М., Груздева О.В., Малышева Н., Колмкина А.* Мы вместе продумывали возможности отдела, использование специальной и художественной литературы при оказании психологической помощи ребятам. Опыт работы убедил – отдел психологической помощи в юношеской библиотеке необходим.

С нового, 2001, года я оставила пост директора, перешла в отдел обслуживания (абонемент), вернувшись к непосредственному общению с читателями (я люблю людей, мне они интересны, а какое получаешь удовлетворение, когда сможешь подобрать необходимую литературу!).

Убедилась, что большинству читателей – и пожилым, и молодым – тоже нужно общение.

А когда переехала в Гаврилов-Ям и стала работать в филиале центральной библиотеки – утвердилась в своих наблюдениях: люди любого возраста (дети, взрослые, пожилые) хотят, чтобы их заметили, на них обратили внимание, поговорили, увидели в них интересных собеседников. Всем хочется выговориться, быть услышанными и понятыми, и мы, библиотечные работники, по-моему, больше всего подходим для этой миссии...

### ***Как начиналась библиотека***

(по воспоминаниям первого библиотекаря  
Краснооктябрьской библиотеки Семидушина М.Т.)

*Николайчук Н.М.*

По вечерам в бараке возле столовой (совхоз Красный Октябрь Борисоглебского района) собиралась молодежь, проводили вечерний досуг, готовили концертные номера, танцевали и пели.

Большой любитель книг Михаил Терентьевич походил с ребятами по домам, набрал около 30 экземпляров изданий, которые стал выдавать желающим почитать, а чтобы не потерялись, записывал в тетрадь, сам в это время он работал комендантом.

Михаил Терентьевич родился 25 октября 1920 года в старинном русском городе Владимире, и всю жизнь он пронес любовь к величественной старине этого города. В альбоме, который он вел с 1938 по 1974 годы, им написаны стихотворения «Владимир на Клязьме», «Весна», «Упавшая ветка».

22 июня 1941 года вблизи города Перемышль на западе Украины стрелковый полк, в котором проходил службу Михаил Терентьевич, принял первый бой, затем было отступление,



ранение, госпиталь, снова фронт: теперь в его жизни появился еще один город – Сталинград. Здесь он получил тяжелое ранение и был отправлен в госпиталь города Артемовска Донецкой области. Как ограниченно годного к службе его направили в военный лагерь Борок близ поселка Борисоглебский Ярославской области. После демобилизации, в 1946 году, приехал в совхоз Красный Октябрь, женился на Орловой Зое Васильевне.

Из воспоминаний Семидушина М.Т.: «Наши занятия с молодежью не остались незамеченными, и с вводом в эксплуатацию в 1948 году нового здания конторы и клуба было выделено небольшое помещение, где с помощью рабочего стройцеха Мойстуса Рудольфа были сделаны стеллажи для книг. В этом же помещении молодежь ставила небольшие пьесы».

В трудовой книжке Михаила Терентьевича появляется запись: «Переведен на работу зав. клубом и библиотекой 12 декабря 1952 года». Так в поселке на законных основаниях открылась библиотека с читальным залом.

Фонд библиотеки понемногу пополнялся. Директор совхоза Бубнов А.М. выделил небольшую сумму денег, на которые в Ярославле в магазине «Военная книга» была куплена новая литература. На почте выписывались газеты и журналы. Около здания клуба была своя котельная, поэтому во всех помещениях было тепло. В читальном зале по вечерам всегда было многолюдно. Сейчас трудно сказать, сколько всего было читателей: книги выдавались, запись велась в тетради, но одно неоспоримо – библиотека являлась центром культуры в поселке. Библиотека была профсоюзной, а шефом совхоза был Ярославский завод «Автодизель», поэтому книги для рабочих привозили шефы из библиотеки завода. В основном книги писателей русской и зарубежной классики и военной тематики.

Михаил Терентьевич был человеком разносторонне увлеченным. Писал стихи, пьесы (еще во время войны они поставили пьесу «Боцман с «Тумана», где главную роль играл Н. Красюков – герой Советского Союза), неплохо рисовал (его

картина «Гибель Ермака» была отмечена жюри на выставке картин художников - любителей в Ярославле), оформлял Окно сатир, отвечал за спортивную жизнь, был капитаном футбольной команды. Замечательную память о себе оставил первый библиотекарь, написав стихи о совхозе, которые были положены на музыку и песня исполняется до сих пор участниками самодеятельности. В библиотеке хранится военный альбом со стихами, рисунками и военными фотографиями. Большой любитель природы Михаил Терентьевич вел фенологический дневник с 1948 до 1999 годы, который тоже хранится в библиотеке.

Наш земляк, писатель, депутат Государственной Думы РФ А.Н. Грешневиков, будучи другом Михаила Терентьевича (вместе ходили на охоту, наблюдали за весенними разливами реки Устье), написал о нем рассказ «Смотрю как растут деревья», который опубликовал в своей книге «Жар русской печи». В апреле 1995 года, к 50-летию Победы, съемочная группа 2-го канала российского телевидения сняла фильм «50 лет спустя» о жизни ветерана Великой Отечественной войны Семидушина Михаила Терентьевича.

В апреле 1960 года Михаил Терентьевич перешел работать на полную ставку заведующего профсоюзным клубом поселка Красный Октябрь. А библиотекарем на 0,5 ставки была принята Семидушина Зоя Васильевна, она продолжила начатое дело Михаила Терентьевича по обслуживанию населения книгами. К тому времени пополняется библиотечный фонд, выписывается много периодических изданий – газет и журналов. Книги закупаются на средства профсоюзной организации.

Зоя Васильевна была веселым, жизнерадостным человеком, в поселке пользовалась уважением. У нее был красивый высокий голос и, конечно, ни один концерт в клубе не обходился без ее участия. С коллективом краснооктябрьской самодеятельности Зоя Васильевна и Михаил Терентьевич объездили весь Борисоглебский район.

Из воспоминаний Голубевой Галины Николаевны: «Помню, Зоя Васильевна рассказывала нас за большим столом, и мы дети читали по очереди. Библиотекарь с беседами выходила в рабочие коллективы, особенно любили ее слушать доярки Языковской фермы».

А сама Зоя Васильевна рассказывала: «Приду на ферму с газетами, а женщины просят не рассказывать про политику, расскажи лучше о книге про любовь».

Двадцать лет проработала в библиотеке Зоя Васильевна, в ноябре 1979 года она вышла на пенсию.

С 1979 года до 1988 года в библиотеке сменилось порядка четырех библиотекарей.

В августе 1988 года на работу была принята Николайчук Нина Михайловна – дочь Михаила Терентьевича и Зои Васильевны Семидушиных, до этого работавшая воспитателем детского сада. Родители постоянно брали дочь на работу, так что, можно сказать, детство ее прошло возле книжных стеллажей и за кулисами сцены поселкового клуба.

В 1988 году в поселке открыли новый Дом культуры, где на втором этаже было предусмотрено помещение для библиотеки.

Время многое изменяет: меняются обычаи, уходит в прошлое облик сел и деревень, многие из них вообще исчезают с лица земли. Поэтому приоритетным направлением в библиотечной работе стало краеведение. В библиотеке собран материал о забытых деревнях, имеются музейные экспонаты гончарных изделий (особенно ценен кувшин с видимой датой 1912 года), ежегодно пополняется отдел деревянного зодчества (наличники, деревянные украшения дома). С 1999 года ведется работа над альбомом «О них надо помнить всегда» об односельчанах, воевавших на фронтах Второй мировой войны. В стадии завершения находится материал о семье Назаровых под названием «От Первой мировой и до Афгана».

Общий библиотечный стаж семейной династии в 2011 году составил 50 лет.

***История библиотеки –  
это, прежде всего, люди...***  
(о библиотеках Гаврилов-Ямского района)

*Камарская О.И.*

История библиотеки – это, прежде всего, люди, которые создавали её, работали в ней. Развитие библиотечного дела в Гаврилов-Ямском районе напрямую связано с трудовой деятельностью *Анны Липатовны Головиной* (1923 – 2011).

О таких людях, как Анна Липатовна, говорят: «Она сотворила себя сама», хотя жизнь приготовила ей немало серьезных испытаний.

Она родилась в 1923 году в Рыбинском районе, в красивом старинном селе Николо-Тропа. В 1937 году, в возрасте 14 лет, приехала в Гаврилов-Ям к родственникам и поступила в школу ФЗУ. С 1938 года уже работает прядильщицей на льнокомбинате «Заря социализма». Работа нравилась, жизнь налаживалась.

Но началась война. Многих молодых работников комбината мобилизовали на трудовой фронт и отправили под Ленинград рыть окопы. Вместе с ними ехала туда и 18-летняя Анна. Под Бологим впервые увидела следы войны: разрушенные после бомбежки дома, засохшую кровь на рельсах.

Рыли окопы на Валдайской возвышенности. Трудились, не покладая рук, до кровавых мозолей. Но враг все ближе подступал к Ленинграду. Анне Липатовне с другими мобилизованными с трудом удалось избежать окружения: окольными путями вышли вместе с отступающими красноармейцами.

Вернулась в Гаврилов-Ям, на фабрику, к своему станку. Но всё увиденное и пережитое под Ленинградом не давало покоя: хотелось лично участвовать в битве за освобождение Родины. Решили вместе с подругой проситься на фронт, и с 7 марта 1942 года Анна – рядовая 40-го зенитно-прожекторного полка, который базировался в Куйбышеве. После необходимо-

го обучения отделение, к которому была причислена Анна Липатовна, отправили в Казахстан на испытательный полигон, а затем – обратно на фронт. Добирались своим ходом, на автомобилях, через Кавказ, Крым, Черное море, - и так до Западной Украины. За время этого пути Анна Липатовна поняла, какую страшную разрушительную силу несет в себе война, сколько горя, слез и лишений пришлось перенести людям!

На Западной Украине 36-ой отдельный прожекторный батальон, в котором она служила, базировался в городе Стрый. Хотя война вскоре переместилась дальше на запад, но в окрестных лесах оставались бандеровцы, от рук которых погибли трое сослуживцев Анны Липатовны.

Победу встретили здесь же. Несколько человек из батальона, в том числе и Анну Липатовну, пригласили в райком комсомола, на должность так называемых «комсоргов ЦК». Приходилось по опасным лесным дорогам пробираться в села, находящиеся под влиянием бандеровцев, проводить там агитацию за Советскую власть.

Но жизнь постепенно входила в мирное русло. В 1947 году Анна Липатовна вышла замуж, вместе с мужем строили планы на долгую счастливую жизнь. И вдруг – страшная трагедия: скоропостижно, в возрасте 22-х лет, скончался муж. Оставшись с двухлетним сынишкой на руках, Анна Липатовна вернулась на родную ярославскую землю, в Гаврилов-Ям. Пришла опять на комбинат, в прядильное производство.

Но, живя на Украине, Анна Липатовна работала в библиотеке, и эта профессия очень понравилась ей. Она решила сделать шаг, определивший всю её последующую жизнь: уволилась с фабрики и попросилась на работу в библиотеку. И с 1-го сентября 1951 года по 30 сентября 1985 года её судьба оказалась связанной с деятельностью библиотек Гаврилов-Ямского района. Сначала она – библиотекарь Стогинской библиотеки. Трудное это было время: неприспособленное здание, холод, отсутствие необходимого оборудования. Но и в этих условиях библиотекарь проводила активную работу: ор-

ганизовывала литературные вечера, громкие чтения и обсуждения книг на животноводческих фермах, выступала с агитбригадой. Жители села Стогинского до сих пор вспоминают её с теплотой и благодарностью.

Желание работать как можно лучше было огромное, но не хватало специальных знаний, и Анна Липатовна поступила заочно во Владимирский библиотечный техникум.

После его окончания была переведена в центральную библиотеку на должность заведующей передвижным фондом. Ей было поручено ответственное дело – организация в крупных сельских населенных пунктах передвижных библиотек. За время работы в отделе организовала на селе 15 передвижек. Весь район был исхожен ею, ведь добираться до сельских библиотек приходилось пешком, изредка – на попутном транспорте. Трудностей не боялась: с нею были молодой энтузиазм, вера в успех и читатели – друзья библиотеки.

Вскоре – новое назначение, на должность заведующей отделом обслуживания центральной библиотеки. Она на долгие годы возглавила очень ответственный участок работы: организацию обслуживания читателей. Анна Липатовна постоянно беспокоилась, как лучше организовать книжную выставку, провести тематические литературные вечера и конференции, довести книгу до каждого читателя. Она знала каждого читателя по имени, могла найти подход к любому из них. Люди приходили в библиотеку и знали, что Анна Липатовна поможет разыскать нужную литературу, что никто не уйдет, не получив необходимую информацию.

Многих из вновь пришедших на работу в центральную библиотеку обучила Анна Липатовна азам библиотечной профессии, была терпеливой, обходительной и доброжелательной наставницей. Не случайно и сейчас, через двадцать лет после её выхода на пенсию, о ней по-доброму, тепло и душевно говорят и коллеги-библиотекари, и читатели, ведь жизнь Анны Липатовны на долгие 34 года оказались связанной с библиотекой.

Библиотечному делу района, Гаврилов-Ямской центральной библиотеке отдала в общей сложности 56 лет своей жизни *Густова Римма Дмитриевна* (1928-2008 гг.).

Она начала свою трудовую деятельность в 1947 году библиотекарем районной библиотеки. Работу успешно совмещала с учебой во Владимирском библиотечном техникуме. С 1949 года занимала должность заведующего районной библиотекой, а с 1975 по 1983 годы являлась директором Гаврилов-Ямской централизованной библиотечной системы.

На всех участках трудовой деятельности Римму Дмитриевну отличали высокий профессионализм и ответственность. Она была очень требовательна к людям, но в первую очередь, к себе. Её уважали и ценили в коллективе, с её мнением считались руководители культуры района и области. Возглавляемая ею централизованная библиотечная система считалась школой передового опыта, неоднократно подтверждалось звание «Библиотека отличной работы». В 1980 году ей было присвоено звание «Заслуженный работник культуры РСФСР». Оставив должность директора в 1983 году, Римма Дмитриевна еще некоторое время работала заместителем.

На смену Густовой Римме Дмитриевне в должности директора Гаврилов-Ямской ЦБС пришла *Шлёнова Людмила Константиновна*. Педагог по образованию, она стала настоящим специалистом и подвижником библиотечного дела.

В 1977 году впервые перешагнула она порог центральной районной библиотеки библиотекарем читального зала, и вот уже более 30 лет возглавляет систему библиотек района. Все эти годы Людмилу Константиновну сопровождают успех и трудности, победы и сомнения, бесконечные ремонты и заботы о росте книжного фонда, автоматизация библиотечных процессов и обучение специалистов. Талантливый руководитель, чувствующий дух времени, она превратила библиотеку в хорошо организованное современное учреждение. Но самое главное – в непростой экономической обстановке ей удалось сохранить работоспособный и творческий коллектив, от сла-

женных действий которого зависит эффективность деятельности всех библиотек района.

В районе её знают как активного и ответственного общественного деятеля: она член территориальной избирательной комиссии, член Совета директоров района, член районного Совета по туризму.

Её профессиональная и общественная деятельность неоднократно поощрялась наградами различного уровня. Л.К. Шлёпова – заслуженный работник культуры РФ, награждена Почетными грамотами Губернатора Ярославской области, департамента культуры администрации Ярославской области, главы Гаврилов-Ямского муниципального района, отдела по культуре, спорту и делам молодёжи администрации Гаврилов-Ямского МР, райкома профсоюза работников культуры. Людмила Константиновна Шлёпова занесена в Книгу Почета Гаврилов-Ямского района.

### ***Летопись хранит их имена*** (о библиотекарях Любимской ЦБ)

*Гаврилова Т.Г.*

В начале прошлого века на вопрос губернского статистического комитета «Знают ли крестьяне А.С. Пушкина?» из Любимского уезда ответили: «Население стоит на низшей ступени развития, а потому имена писателей для нашего города и народа неизвестны...».

В то время книжный фонд библиотек был бедным. К примеру: в Ескинской имелось 260 книг, по 600-700 книг в Козьской и Закобякинской. Лучше других была укомплектована городская библиотека – читальня имени А.С. Пушкина, принадлежавшая уездному земству. Она была открыта в 1900 году.



Летопись Центральной библиотеки имени А.С. Пушкина хранит имена первых ее работников. Одна из них — *Черво Евгения Ивановна*, человек бескорыстный, любящий свое дело, проработавшая в библиотеке около 20 лет. В одном из писем в губернский статистический комитет она пишет: «Запрос в Любиме на книгу втрое больше, чем выделило уездное земство, т.к. спрос на книги не снижается среди народа и детей». А 5 августа 1913 года Любимское уездное земское собрание принимает решение о поощрении библиотекаря Черво Евгении Ивановны за образцовое ведение городской публичной библиотеки имени А.С. Пушкина.

Перед Великой Октябрьской социалистической революцией в уезде насчитывалось 13 библиотек. Одна библиотека приходилась на 6 тысяч жителей.

В связи с образованием в 1930 году Любимского района городская публичная библиотека получила статус районной. К сожалению, ее заведующие меняются почти каждый год, и только с 1946 года на заведование приходит *Блохина Валентина Петровна*, руководитель не только по должности и назначению, но и по сущности своей. Молоденькой девушкой в 1942 году она пришла в библиотеку, где проработала 32 года, более двадцати из которых была руководителем библиотеки.

Благодаря своей требовательности В.П. Блохина добилась того, что все библиотеки района содержались в образцовом порядке, а Любимская районная библиотека являлась одной из лучших библиотек области. Валентина Петровна вышла с инициативой довести книгу до каждой семьи, и добилась этого.

В 1962 году Любимская районная библиотека стала участницей ВДНХ СССР, а заведующая библиотекой Валентина Петровна Блохина постановлением Комитета Совета Выставки Достижений Народного Хозяйства награждена Золотой медалью и золотыми часами.

В годовом отчете методического отдела Ярославской областной библиотеки за 1963 год, хранящемся в архиве Ярославской областной универсальной научной библиотеки имени Н.А. Некрасова, можно прочитать: «С интересным опытом совместной работы клубов и библиотек в период смотра выступила заведующая Любимской районной библиотекой В.П. Петровна Блохина. В библиотеках и клубах на период весенне-летних сельскохозяйственных работ были составлены планы работы, в которых предусматривалось проведение тематических вечеров с животноводами и механизаторами, выпуск молний и боевых листов, оформление книжных выставок. Районная библиотека помогла сельским в организации тематических вечеров...».

В 1966 году библиотека заняла 1 место в РСФСР, а Валентине Петровне было присвоено звание «Заслуженного работника культуры РСФСР» за стопроцентный «охват книгой» населения района. Еще через год В.П. Блохина стала участницей Всероссийского Съезда работников культуры.

После того, как Валентина Петровна Блохина стала заведующей отделом культуры, ее место заняла *Смирнова Галина Александровна*.

Она начала свою трудовую биографию в 1950 году. Вначале работала библиотекарем, затем методистом, а в 1973 году сменила Блохину В.П. в должности заведующей, вкладывая в дело свою душу, опыт, знания. С 1978 года, после того, как была произведена централизация библиотек, должность Галины Александровны стала называться – директор централизованной библиотечной системы, в которой она проработала до 1985 года.

В 1985 году директором централизованной библиотечной системы стала *Кузнецова (Смирнова) Лариса Николаевна*, заменив свою маму Смирнову Галину Александровну, ушедшую на заслуженный отдых.

Лариса Николаевна стала для своих коллег не только руководителем, но и мудрым, добрым, чутким наставником. В

1997 году ей присвоено звание «Заслуженный работник культуры». В 2009 году Лариса Николаевна ушла на заслуженный отдых.

## ***Из мира книжной мудрости*** (о библиотекарях Арефинской библиотеки)

*Ругина Н.А., Соколова А.Н.*

Есть на земле нашей места: увидишь и не останешься равнодушным, обязательно зачаруют своей красотой. Необыкновенно красиво и старинное село Арефино, отсчитавшее не один век своего существования.

Наше село привольно раскинулось на высоком берегу реки Ухра, в 37 км от города Рыбинска.

Историческое прошлое, неповторимая красота, частично сохранившиеся архитектурные, культовые памятники: церковь Рождества Христова, построенная в 1772 году, церковь Ильи Пророка (1843 год) привлекают внимание, как самих жителей села, так и приезжих.

Бесплатная народная библиотека-читальня в нашем селе была образована в марте 1892 года при земском училище. Заведовала библиотекой учительница *Мария Игнатъевна Сурначёва*, уроженка города Рыбинска. Мария Игнатъевна окончила курсы в 8-м классе Рыбинской женской гимназии и получила право преподавать в старших и младших классах. Она подала прошение в Рыбинскую земскую управу о предоставлении места учительницы в одной из школ Рыбинского земства и была направлена в село Арефино. Мария Игнатъевна преподавала в Арефинском земском училище и одновременно бесплатно работала в библиотеке-читальне.

В первые годы Советской власти в селе Арефино была создана изба-читальня. Сведений и документов об этом не сохранилось. Факты, дошедшие до нас, основаны на воспомина-

ниях и представляют интересные страницы истории. Первым библиотекарем избы-читальни работал *Розов Александр Васильевич*. Был он небольшого роста, носил маленькую бородку, пользовался большим уважением среди односельчан. Александр Васильевич хорошо рисовал и по совместительству работал учителем рисования в школе.

В начале 20-х годов во главе волисполкома оказался талантливый организатор Александр Шутов, присланный из Рыбинска, ему было поручено построить народный дом. В октябрьские праздники 1924 года состоялось торжественное открытие Дома культуры, в правом крыле здания было решено разместить библиотеку.

Сюда тянулись люди за книгами и просто посидеть, пообщаться, почитать свежие газеты, поиграть в настольные игры. В библиотеке проводились партийные и комсомольские собрания, работали кружки, репетировались пьесы.

В довоенное время, как вспоминает Смирнова Екатерина Алексеевна старейшая жительница села, в библиотеке работал *Александр Васильевич Позняков*, а рядом в чайной работала его жена Наталья Васильевна. Они жили в большом доме на улице Механизации, воспитывали троих детей.

В 1940-41 годах образовался Арефинский район (упразднённый в 1959 году), и библиотека стала Арефинской районной библиотекой. В то время в ней работала жена военкома *Каменева*.

Из воспоминаний ветерана войны, полковника в отставке Николая Павловича Клявина: «Я являлся одним из активных читателей в 1938-41-е годы. Тогда в библиотеке работала молодая женщина, за давностью времени её фамилию память не сохранила. Бывало, придёшь, первые вопросы: «Что будем читать! Кто из авторов, и какие книги Вам нравятся?» Далее шли рекомендации и советы. Мне нравились художественные журналы: «Новый мир», «Знамя», «Роман-газета», романы, повести: «Кочубей», «Пархоменко», «Чапаев» и другие... Реко-

мендации библиотекаря в выборе и чтении книг помогли мне выбрать верный путь в жизни...».

Во время войны библиотекарем была высокая, седая женщина по фамилии *Шаскольская*. Со словами благодарности вспоминают арфинцы библиотекаря Шаскольскую, которая была прекрасным советчиком в выборе книг. Фонд библиотеки считался богатым, были привезены книги из Милюшина, имелся большой справочный материал. Помещение под библиотеку было отведено небольшое, стояла самодельная мебель: стеллажи, книжные шкафы, столы. Население при районе было большое и в библиотеке было много читателей.

Помнят на селе сотрудников библиотеки: *Лублину Любовь Михайловну, Бояршинову Маргариту Ивановну, Пешеходову Лидию Михайловну, Македонскую А., Михайлову Клавдию Андреевну, Ивановскую Зою Михайловну, Чуприну Татьяну, Чуваеву Екатерину Михайловну и др.*

Из воспоминаний жительницы села Арефино Смирновой Алевтины Ивановны: «Первая книга... Это было давно, в середине прошлого столетия, когда мы, три подружки, пошли в школу. Определив, что знают и умеют её ученики, учительница предложила некоторым записаться в детскую библиотеку. Радости моей не было конца. Пожилая библиотекаря приветливо встретила нас в крохотном помещении на задворках Дома культуры. Рассказала о правилах поведения, чтения и возврата книг, а потом спросила, что мы хотим прочитать. Перед глазами стояли полки с большими и маленькими, толстыми и тонкими книжками. Широко раскрытыми глазами мы смотрели на них и молчали. Увидев наше замешательство, она стала предлагать стихи, рассказы и сказки. Я взяла «Федорино горе» К.И. Чуковского. С той поры, сначала по слогам, читала я книги старой бабке и тётке, которые, лёжа на тёплой печке, слушали, что в них написано.

Много времени минуло с той поры, прочитаны сотни книг. В селе действует прекрасная библиотека с большим книжным

фондом, но та первая, в которой нам, детям бедняков, прививалась любовь к книге, не забывается».

В 1954-1959 гг. после окончания Владимирского библиотечного техникума в библиотеке работала *Калабашкина Тамара Александровна*.

В 1959 году заведующей стала *Тимофеева Зоя Фёдоровна*, окончившая высшую партийную школу. Она проработала заведующей 10 лет.

При библиотеке действовал большой читательский актив, проводилась разнообразная массовая работа: читательские конференции, встречи с писателями и поэтами-земляками. С тематическими вечерами выезжали в Николо-Тропу, Ананьино, Белое село и другие населённые пункты. Кроме работы с читателями библиотека занималась методической работой. На территории района было 27 библиотек. Методическая помощь оказывалась Якунинской, Ильинской, Курякинской и другим библиотекам. Были открыты 23 передвижки, которыми руководила *Лебедева Галина Давыдовна*.

С 1969 года заведующей библиотекой стала *Малькова Роза Ивановна*, начавшая свою работу библиотекарем в 1952 году. Более 30 лет она проработала в Арфинской библиотеке. Все взрослое население села, да и население деревень Арфинского сельского поселения знают и помнят Розу Ивановну, как своего библиотекаря, донесшего до них радость чтения.

Малькова Роза Ивановна родилась в селе Семеновское Первомайского района Ярославской области.

По семейным обстоятельствам приходилось переезжать с места на место. Затем отцу предложили работу в селе Покров - Рогули Пошехонского района. В семье было еще двое детей, жилось трудно. С 14 лет, после окончания 7 классов, она стала работать на почте телефонисткой и почтовым работником. Приходилось и по ночам дежурить на коммутаторе, и корреспонденцию в отдаленные деревни доставлять. Особенно было тяжело в военное время, когда приходилось приносить в чей-

то дом извещение о гибели солдата. Отца в 1942 году забрали в Армию. В селе работал детдом, где жили эвакуированные дети и дети местных жителей, которые не могли прокормить детей сами. Матери Розы Ивановны тоже пришлось временно устроить туда двоих детей, о чем Роза Ивановна до сих пор вспоминает со слезами. После войны вернулся отец, жить стало легче.

Экстерном Роза Ивановна сдала экзамены за 9, 10 классы в Арефинской школе. Много читала, и ей всегда была интересна библиотечная работа. Роза Ивановна вспоминает: «Думаю, что работа в библиотеке - это мое призвание». И впоследствии, когда освободилось место в библиотеке, она стала библиотекарем, это был 1952 год. Роза Ивановна продолжает учиться и поступает на заочное отделение Владимирского библиотечного техникума. Несколько лет Роза Ивановна работала библиотекарем, набиралась опыта. В 1965 году заведующая библиотекой Тимофеева Зоя Федоровна добилась, чтобы ввели должность заведующей абонементом, которую и дали Розе Ивановне. Как настоящий профессионал своего дела она всегда работала с полной отдачей, сформировала алфавитный и систематический каталоги. Но на первом месте всегда стояла пропаганда книги и читатели.

С 1969 года и до выхода на пенсию Роза Ивановна работает заведующей Арефинской библиотекой. Она не сидит на месте, часто с мероприятиями, политинформациями, или как агитатор, выходит в поле, в овощехранилище, на фермы. Розу Ивановну ждут и знают во всех отделениях совхоза «Арефинский». К 8-ми утра надо было прийти в бригадные домики, где бригадиры давали наряд рабочим, для проведения бесед, выдачи литературы. И по снегу пробиралась, и под дождь попадала, но работу выполняла четко.

В то время библиотека была идеологическим учреждением. Пропагандировали решения партии и правительства, решения съездов. Работали по воспитанию у молодежи коммунистического мировоззрения. Совместно с Домом Культуры

проводили устные журналы «Великий гражданин мира», «Имя Ленина переживет века», встречи молодежи и комсомольцев с ветеранами партии, вечера - посвящения в хлеборобы. Библиотека участвовала в социалистическом соревновании, принимались как коллективные, так и личные обязательства. На территории села действовали четыре школы коммунистического труда, занимающиеся экономической учёбой. Библиотекари выходили на занятия школ с обзорами литературы.

В конце 60-х –70-е гг. библиотека была зональной, осуществляла руководство другими сельскими библиотеками: Николо-Тропской, Починок-Болотовской, Ананьинской и Локтевской. Регулярно проводились занятия «Школы взаимного обучения», консультации и выходы работников в эти библиотеки для оказания практической помощи. Роза Ивановна выполняла функции методиста, вела проверку работы библиотек, входящих в зону.

В этот период библиотекари постоянно выходят на животноводческие фермы или на полевой стан, работают с животноводами и механизаторами. Активно пропагандируется сельскохозяйственная книга, проводятся беседы «Что должна знать доярка о ящуре», «Уборке урожая - ударный труд» и другие. В работе библиотеки действовал принцип «Каждой книге - свой адрес». Силами библиотек оформлялись «Молнии» и трудовые листки о ходе весеннего сева, уборке урожая, сводки о надоях.

За каждым работником библиотеки были закреплены определённые населённые пункты, и подворные обходы должны были проводиться не менее трёх раз в год. Открываются передвижки в клубах деревень Афремово, Козицино, Городишки, на животноводческих фермах совхоза «Арефинский» и промкомбината. В целях максимального удовлетворения читательского спроса библиотекари изучали интересы читателей. Составлялись индивидуальные планы чтения.

70 - е годы внесли немалые перемены в жизнь библиотеки. Работа библиотеки выходит на новый уровень. Новые сотруд-



ники, новые задачи в работе. В 1975 году состоялся переезд в другое помещение. Много усилий приложила Роза Ивановна для того, чтобы в библиотеке стало более современно, уютно и удобно читателям.

В конце 1970-х годов Арефинская зональная библиотека входит в состав Рыбинской централизованной библиотечной системы, как Арефинская библиотека - филиал №1.

За свой многолетний и творческий труд в 1974 году Роза Ивановна была отмечена Знаком Министерства культуры «За отличную работу», она также награждена медалями «Ветеран труда», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941 - 1945 гг.». Немало у неё и почетных грамот. Коллектив под руководством Р.И. Мальковой неоднократно награждался Почётными грамотами и дипломами.

С сентября 1965 года по 1983 год с небольшими перерывами работала в библиотеке *Галина Алексеевна Победимова*.

Из рассказа Победимовой Г.А.: «В Арефинскую библиотеку я пришла работать 2 сентября 1965 года на должность зав. абонементом на период декретного отпуска Мальковой Р.И. Общественная жизнь в селе тогда кипела. Библиотека и Дом культуры были центром этой жизни». Галина Александровна работала в Арефинской библиотеке сначала библиотекарем, затем заведующей детским отделением.

В 1971 году она окончила Московский государственный институт культуры. С апреля 1983 года была переведена в Отдел культуры на должность заведующей, в которой проработала до 1994 года. Затем до июля 2003 года работала заместителем заведующего Отделом культуры в объединенной администрации г. Рыбинска и Рыбинского района.

В 1969 году на работу в Арефинскую библиотеку, поступила *Макарычева Лидия Ивановна*, которая закончила библиотечное отделение Ярославского культурно-просветительного училища. Все 18 лет своей работы в Арефинской библиотеке она всегда быстро, с теплотой и неизменной улыбкой обслу-

живала читателей, была активным организатором и участницей литературных вечеров и концертов.

Из рассказа Макарычевой Л.И.: «28 сентября 1969 года в Арефино я спустилась с неба, прилетев на вертолёте... Библиотека располагалась в пристройке к Дому Культуры. Это было небольшое помещение, но с большими светлыми окнами, заставленное стеллажами с книгами. Население села было большое. Специалисты, рабочие организаций и предприятий учились заочно и часто обращались за нужными книгами. Работники библиотеки всегда выполняли заказы, если не было нужной литературы на месте, посылали заявку в областную библиотеку.

С первых же дней меня вовлекли в художественную самодеятельность. Проводили совместные вечера, посвященные праздничным датам, творчеству писателей и поэтов...

Мы работали с Мальковой Розой Ивановной, которая была заведующей, и Победимовой Галиной Алексеевной. Периодически мы с Галиной Алексеевной выходили с подворными обходами в отдаленные деревни. Набирали целые сумки литературы и выдавали книги тем, кто по состоянию здоровья или в силу занятости не мог посещать библиотеку. В составе агитбригады ходили на поля к механизаторам, в овощехранилище, на фермы, пропагандируя книгу. Очень часто нас приглашали в школу с мероприятиями. Библиотека была зональной, и мы ходили в другие библиотеки пешком по лесной дороге за 9-12 км, с проверкой их работы. Это время я вспоминаю как счастливое время моей жизни».

С 1983 года по ноябрь 2001 года заведующей Арефинской библиотекой являлась *Сизова Людмила Евгеньевна*.

Из рассказа Сизовой Л.Е.: «Моя трудовая деятельность началась с августа 1970 года. В этом же году я поступила на учебу в Ярославское культурно - просветительное училище на библиотечное отделение. На выбор профессии повлияло то, что я с раннего детства любила читать, с дошкольного возраста с удовольствием посещала библиотеку. После окончания

училища в 1972 году меня пригласили на работу в Арефинскую библиотеку на должность заведующей детским отделением. Хорошим наставником в работе была Победимова Г.А. Чтобы охватить детей стопроцентным чтением, мы проводили много утренников, посвященных юбилейным датам писателей, читательские конференции и обсуждения...».

В 1989 году Сизова Людмила Евгеньевна была награждена Знаком Министерства культуры СССР «За отличную работу».

В 1984 году, получив библиотечное образование, в Арефинскую библиотеку поступила на работу *Ругина Нина Александровна*, а в 1988 году - *Смирнова Марина Валентиновна*.

Сложился стабильный коллектив. Библиотека неоднократно награждалась почётными грамотами, становилась дипломантом конкурсов «Лучшая библиотека года», ей присваивалось звание «Библиотека отличной работы».

С ноября 2001 года Арефинская библиотека входит в состав МУК «Арефинский культурно - досуговый комплекс».

На протяжении многих лет для жителей села Арефино библиотека является светлым и гостеприимным домом, переступая порог которого человек попадает в завораживающий мир книжной мудрости.

## ***От первого избача до библиотекаря XXI века*** (о библиотекарях Волковской библиотеки)

*Панова И.П.*

Деревня Волково находится в 15 км от города Рыбинска на берегу живописной речки Вологодка. Библиотека расположена в центре деревни Волково при Волковском КДК. Первое упоминание о Волковской библиотеке нашлось в церковных книгах за 1913 год.

Активное развитие библиотечной сети, а точнее библиотек-читален, началось в годы советской власти. Из воспоминаний

наний старожилов известно, что в то время при каждой деревне были свои избы-читальни. Книги приносили сами жители.

В газете «Новая жизнь» от 30 сентября 1969 года опубликовано интервью со старейшей колхозницей Смирновой Фаиной Ивановной. Она вспоминает двадцатые годы, о своей жизни в те далекие годы. Есть упоминание и об избе-читальне: «В свободное от работы время мы своими руками переоборудовали старый трактир под клуб. Во главе с избачом, ныне известным поэтом Алексеем Сурковым, организовали драмкружок».

В то время, а именно в 1922–1924 гг., поэт *Алексей Сурков* работал в Волковском волисполкоме и был избачом.

В 1930 году избы-читальни были почти в каждой деревне. Население тех лет было грамотное, читали много.

В конце 40-х – начале 50-х годов библиотека размещалась в деревенском доме, где ранее была контора колхоза «Заветы Ильича». Клубу отводился двор, а Волковскому сельсовету большая комната, а в маленькой комнатке была читальная комната, где находилось несколько книг. Заведующим клубом в то время был *Александр Иванович Иванов*, вернувшись с фронта и оправившись от ран, односельчане поручили ему заведование клубом. Одновременно он выдавал и записывал книги.

В 1951 году Волковский сельсовет переехал в другое здание, а это было полностью отдано под клуб с библиотекой. В этот период библиотекарем становится *Волкова Нина Григорьевна*. Сначала она работала агрономом в колхозе «Заветы Ильича», а затем перешла на работу в библиотеку.

Годом открытия полноценной библиотеки считается октябрь 1953 года. Она создавалась на базе клубной. На должность заведующей сельской библиотекой была принята *Веселкова Евгения Федоровна*, 1931 г.р.

Она жила в деревне Середнево и на работу приходилось добираться пешком или на велосипеде. На работу она была

принята после окончания шестимесячных работников курсов библиотечных работников при городской центральной библиотеке им. Энгельса.

Книжный фонд был небольшой, но она постепенно его укомплектовывала. Книги брали в районной библиотеке и присылали из Ярославля из бибколлектора посылками. Если каких книг не хватало, то заказывали по МБА в районной библиотеке.

Проводились читательские конференции по выращиванию кукурузы (кукурузная волна при Хрущеве), постоянно организовывались книжные выставки. По мере возможности библиотека пополнялась мебелью. Так Евгения Федоровна приобрела двухтумбовый письменный стол. Особую радость она почувствовала, когда получила Большую Советскую энциклопедию.

В 1954 году поступила на заочное отделение Ленинградского библиотечного института, который благополучно закончила в 1959 году.

После окончания 3 курса института, в августе 1956 года, её перевели на заведование районной библиотекой. А в апреле 1957 года Евгения Федоровна уволилась в связи с переходом в библиотеку им. Энгельса, где она проработала до ухода на заслуженный отдых. Евгении Федоровны Веселковой (Жернаковой) не стало в мае 2010 года.

После Веселковой Е.Ф. непродолжительное время, до июня 1957 года, библиотекой заведовала *Косенкова Клавдия Николаевна*. Об этом свидетельствует обнаруженный акт №4 от 16 августа 1956 года, в котором говорится, что «...при проверке передачи книжного фонда новому библиотекарю Косенковой Клавдии Николаевне обнаружены...» и т.д.

Далее библиотеку приняла *Крылова Мария К.*, которая проработала до июня 1960 года

5 июня 1960 года библиотеку принял *Воронов Сергей Владимирович*. Он прошел Великую Отечественную войну, в звании лейтенанта и с боевыми наградами вернулся в родную деревню Антоново.

Среди колхозников он проводил много разных мероприятий: выступал перед ними с обзором газет, пропагандой художественной литературы, вел большую общественную работу. Был агитатором в предвыборных компаниях, всегда знакомил жителей деревни Волково и других деревень с новостями района.

Проработал он в библиотеке, которая находилась в том же помещении деревенского дома, до 1966 года. Затем был переведен на должность директора Волковского ДК для проведения работ, связанных с завершением строительства и оборудования вводимого в строй нового Дома культуры.

В январе 1969 года опять принял библиотеку. В газете «Новая жизнь» от 7 ноября 1969 года в заметке «Открыта нашим Октябрем» есть слова и о работе библиотеки: «В клубе есть библиотека, хорошо приспособленная для занятий. В читальном зале можно часто видеть учащихся школы... Из года в год растет число книг и читателей в библиотеке Волковского клуба. На сегодняшний день насчитывается 5600 экземпляров книг. На абонементе библиотеки 319 читателей».

В тот период, когда Воронов Сергей Владимирович работал директором Волковского Дома культуры, в библиотеке более двух лет проработала Победимова Галина Алексеевна (Баржина), с сентября 1966 до января 1969 года.

После выхода на пенсию Воронова Сергея Владимировича библиотеку приняла молодая выпускница Ярославского культурпросвет - училища *Колмакова (Шестерикова) Марина*. Она приняла библиотеку в 1982 году.

С приходом Марины Александровны в библиотеку была проведена её реконструкция: разрушена стена, разделяющая взрослый фонд литературы от абонемента, проведен ремонт. В таком состоянии библиотека выглядит и сейчас.

Для животноводов, механизаторов и полеводов колхоза «Заветы Ильича» проводились устные журналы, беседы, громкие чтения на разные темы. Колмакова М.А. провела большую

работу в связи с подготовкой к выборам: была агитатором, дежурила на агитпункте, организовывала устные журналы.

Позднее, в связи с замужеством, Марина Александровна переехала в Рыбинск. В настоящее время работает заведующей библиотеки поселка Волжский.

После окончания Ярославского культурно-просветительного училища в Волковскую библиотеку пришла работать *Маянова (Ипполитова) Галина Валентиновна*.

В библиотеке была постоянно оформлена наглядная агитация. Проводились различные мероприятия для работников сельского хозяйства: устные журналы, беседы, дни информации, обзоры новой литературы для специалистов.

Вела большую общественную работу. Совместно с секретарем комсомольской организации колхоза «Заветы Ильича», работниками ДК организовывали и проводили КВНы между командами молодежи колхоза «Заветы Ильича» и совхозом «Арефинский».

Маянова Галина Валентиновна проработала в библиотеке до ноября 1987 года. Затем перешла на работу в районную библиотеку. А сейчас она директор МУК Рыбинского муниципального района «Методический центр библиотечного обслуживания и культурно-досуговой деятельности».

После перехода Маяновой Г.В. на другую работу библиотеку приняла *Панова Ирина Павловна*, ранее работавшая бухгалтером в колхозе «Заветы Ильича». При поступлении в библиотеку училась на курсах библиотечных работников в городе Ярославле.

Ирина Павловна работает с 1987 года. За это время библиотека стала настоящим культурным центром села. Изучив интересы посетителей, она избрала историко – краеведческое направление деятельности библиотеки как основное.

За годы ее работы проделан большой объем исследовательско – поисковой, досугово - воспитательной и патриотической деятельности, создан патриотическо – краеведческий клуб «Пересвет». Совместно с клубом реализуется программа

«Не исчезай мое село», организуются походы по родному краю, осуществляется поиск исторических документов и сбор воспоминаний о прошлом села и его жителей. Библиотека стала настоящим культурным центром села.

Панова И.П. занимается общественной работой, она является депутатом Огарковского сельского поселения. Кроме этого принимала участие в с/х переписи (награждена медалью «За заслуги в проведении Всероссийской переписи 2006 года»), также в переписи населения 2010 года.

За свою работу в библиотеке неоднократно награждалась грамотами и благодарственными письмами управления культуры Рыбинского МР.

### ***Книга. Время. Мы.***

(о библиотечарях Ермаковской библиотеки)

*Мельникова В.М., Кузнецова В.Н., Удалова И.П.*

Несмотря на обилие современной техники, русский человек всегда с уважением и любовью относился к печатному слову – книге. А где можно взять хорошую книгу? Конечно, в библиотеке.

В 1933 году при колхозе им. Володарского Аксеновского сельсовета Рыбинского района была организована изба-читальня – центр культурно-просветительской работы в деревне, игравший значительную роль в ликвидации неграмотности среди крестьянства и приобщении его к сельскохозяйственным знаниям и культуре.

В избе-читальне проводились молодежные посиделки, громкие чтения и беседы о прочитанном. Очень популярны были тонкие иллюстрированные журналы для семейного чтения «Огонёк» и «Красная нива», научно-политический журнал «Под знаменем марксизма», газета «Стахановский труд» и



другие издания. Часто посетители приносили с собой личные книги, журналы, газеты.

Население деревни Ермаково значительно увеличилось в 40-е годы, когда сюда стали приезжать жители затопляемой Мологи.

В годы Великой Отечественной войны в некрупном коллективном хозяйстве недоставало сельхозинвентаря, не было техники, мало рабочих рук. Но люди самоотверженно трудились, пахали, сеяли, выращивали урожай, отсылали посылки на фронт. Зимними вечерами в стенах избы-читальни слушали и обсуждали сводки Совинформбюро.

В 1958 году в помещении Ермаковской начальной школы комсомольцем-активистом *Геннадием Цапаевым* была организована библиотека-передвижка для взрослых, книги в которую поступали из профсоюзных библиотек района.

Выдавала книги *Анна Брагина*, техническая служащая школы. Передвижка проработала двенадцать лет.

А в 1970 году передвижка получила статус библиотеки. Библиотека – это не только читатели и книги, но и люди, работающие в ней.

Первым библиотекарем была студентка-заочница библиотечного отделения Московского института культуры *Нина Сергеевна Барышева*.

Две смежные комнаты в начальной школе стали уютным «книжным домом» с домоткаными половичками, с занавесками и цветами на окнах. По просьбе Нины Сергеевны совхоз «Волга» выделил деньги на покупку 1500 книг, в этом же году в Ермаково были переданы книги из закрытой Стрижевской библиотеки. В результате книжный фонд составил 5892 экземпляра. Позднее книги стали поступать из библиотечного коллектора г. Ярославля. В книжном фонде преобладали книги общественно-политической направленности, детская литература. Периодических изданий библиотека получала немного, в основном газеты, журналы «Молодой коммунист», «Политинформатор» и другие.

Библиотеку посещало 308 читателей – взрослых и детей. Наиболее активными читателями Нина Сергеевна назвала семьи Смирновых, Букиных, Брагиных, активным читателем и помощником библиотекаря был секретарь комсомольской организации Н. Демидов.

Насыщенной была и массовая работа библиотекаря: наряду с библиотечными обзорами и утренниками приходилось выступать и в роли Деда Мороза на новогодних елках. Среди взрослых велась активная агитработа на фермах и полевых станах: выпускались листовки - «молнии», в библиотеке действовал кружок политобразования. Отдаленные населенные пункты обслуживались семью передвижками.

В связи с сокращением числа учащихся Ермаковской начальной школы в 1972 году библиотека расширила свое помещение до 48 кв.м.

В этом же году библиотеку приняла *Анастасия Павловна Чистякова*. Педагог по профессии и по призванию, она много времени и внимания уделяла работе с детьми, добилась 100% охвата детей книгой. Ребята собирались в библиотеке, чтобы прослушать громкие чтения, обзоры, познакомиться с новыми книгами, принять участие в пионерских маршах. С помощью ребят – членов библиотечного актива оформлялись книжные выставки и тематические полки.

В 1974 году в библиотеку приходит *Нина Александровна Соловьёва*.

В это время недостаток книг восполнялся за счет периодических изданий. Библиотека получала очень много газет и журналов: и центральных, и областных, и районных, для взрослых и детей; и обязательно 2-3 «толстых» журнала «Новый мир», «Москва», «Дружба народов», которые пользовались большой популярностью. Массовые мероприятия проводились нечасто. Но еженедельно, в четверг, библиотекарь посещала фермы в Ермакове и Котовке.

Для красных уголков ферм оформлялись листки соревнований, здесь проводились агитбеседы, читали и обсуждали статьи из газет и журналов на злободневные темы.

В 1975 – 1980 годах в работе библиотеки произошло много перемен. Во-первых, в связи с централизацией массовых библиотек Ермаковская библиотека стала филиалом № 8 Централизованной библиотечной системы Рыбинского района. Во-вторых, в 1976 году близ деревни Ермаково начинается строительство птицефабрики и рабочего посёлка. В связи с притоком населения в посёлок значительно увеличилось количество читателей библиотеки.

В 1981 году библиотека переезжает в центр посёлка Ермаково, на второй этаж нового административного здания, здесь для неё выделена комната площадью 40 кв.м.

В библиотеке с сентября 1982 года новая заведующая – педагог *Вера Михайловна Мельникова*, прошедшая библиотечные курсы в Ярославле.

С её приходом в библиотеке активно начинается перевод фонда и каталогов на новые таблицы библиотечно-библиографической классификации (ББК). Тот, кто не занимался этой кропотливой работой, тот ничего не знает о профессии библиотекаря. Помимо знаний и крепкой памяти от работника требовалось огромное терпение и внимательность.

Зона обслуживания библиотеки расширилась до 28 населенных пунктов: добавились село Аксеново, «Красный Пахарь» и окрестные деревни. В то время это были достаточно крупные населенные пункты. В Аксенове работала начальная школа, в которой и была организована библиотечная передвижка. Раз в два месяца, нагрузив книгами хозяйственные сумки, библиотекарь отправлялась в неблизкий путь – пять километров. Передвижками обслуживались также Семеновское и Забава.

Осенью 1983 года библиотечную комнату занимает клуб, а библиотека переезжает в двухкомнатную квартиру в доме № 2, где было тесно и читателям, и книгам.

В 1985 году в поселке происходит важное событие: открылась Ермаковская средняя школа на 500 учащихся, что позволило активизировать работу с детьми и педагогами.

А библиотека снова переезжает. На этот раз в трехкомнатную квартиру в доме № 6. Но и это помещение плохо приспособлено для нужд библиотеки: его площадь не соответствует ни нормам расстановки книжного фонда, ни нормам обслуживания читателей; нет читального зала, нет технических средств для проведения мероприятий. Большая часть массовой работы ведется вне стен библиотеки: на полевых станах, в красных уголках животноводческих ферм, в школьных классах.

Количество читателей библиотеки возросло до 1500 человек, и с 1986 года был увеличен штат библиотеки. Вторым сотрудником Ермаковской библиотеки-филиала стала *Валентина Николаевна Кузнецова*, отвечающая за работу с детьми. После закрытия Краснинской библиотеки, в которой работала Валентина Николаевна, ее книжный фонд был передан в Ермаково.

В 1987 году коллектив библиотеки награждается Почетной грамотой за II место в социалистическом соревновании.

В 1989 году в библиотеку приходит работать *Ирина Павловна Удалова*, закончившая Ярославское культурно-просветительное училище в 1986 году. Отработав три года по распределению в Опочининской библиотеке города Мышкина, она вернулась в родной поселок.

На протяжении ряда лет библиотека поддерживала высокие цифровые показатели, что и позволило получить дополнительную ставку. С июня 1992 года штат увеличен до трех работников.

Несмотря на трудности, библиотека развивалась, в 1996 году при ней начинает работать клуб «Ветеран». Читатели пожилого возраста были благодарны библиотекарям за организацию их культурного досуга и за проявленное внимание.

С 1 ноября 2001 года в связи с децентрализацией библиотека вошла в МУК «Ермаковский центр досуга».

Библиотека востребована среди жителей поселка. Одна из причин популярности библиотеки в ее необыкновенной внутренней силе – в библиотекарях, что здесь работали и работают. Благодаря им у библиотеки такая потрясающая стойкость, она столько может выдержать, и сохраняться, и продвигаться вперед!

### ***Киндяковская сельская библиотека в лицах***

*Сергеева О.Н.*

Киндяковская сельская библиотека расположена в посёлке Дюдьково Октябрьского сельского поселения Рыбинского района Ярославской области в помещении Дюдьковского Центра Досуга.

Она открылась для читателей в 1947 году и в своё время находилась в Киндяковском сельском клубе в деревне Киндяки. Книги для библиотеки собирались из всех библиотек района. Их сбором занималась *Голованова Вера Фёдоровна* – заведующая Киндяковским клубом, она же стала неофициальным первым библиотекарем.

Впервые о Киндяковском клубе было упомянуто в районной газете «Страховой труд» № 35 от 1 мая 1952 года в статье «В клубах и избах читальнях»: «представляет из себя деревянный дом, год постройки – 1905, общая площадь 188 кв.м.». Библиотека занимала небольшое помещение, всего одну комнату. Читателями её были жители деревни Дюдьково и близлежащих деревень.

С особой теплотой Вера Фёдоровна вспоминает годы работы в сельском клубе. Вместе с учителями из детского дома в деревне Калинкино они занимались постановкой спектаклей

для местного населения. При клубе была и своя агитбригада, с выступлениями объездили весь район.

Позднее библиотекой заведовала *Филиппьева Надежда Павловна*. Приблизительно годы ее работы приходятся на 1951 – 1953. В то время культурная жизнь на селе была очень активной. Библиотечной работе также уделялось много внимания. Об этом свидетельствуют статьи из газет «Стахановский труд» и позднее в газетах «Новый путь». В газете «Стахановский труд» от 12 июля 1951 года была такая заметка «Семинар работников культурного фронта» о том, что «...состоялся очередной семинар заведующих клубами, библиотеками, избами - читальнями. Работники культурного фронта прослушали ряд лекций об оформлении стенгазет, боевых листовок, выставок, посвящённым производственным достижениям колхозов и на другие темы».

С декабря 1954 года по декабрь 1955 года в Киндяковской библиотеке работала *Смирнова Нина Александровна*, затем она передала фонд опять Головановой В.Ф. С 1957 года Нина Александровна работала в библиотеке им. Энгельса.

Предположительно с 1956 года в библиотеке работала *Смирнова Анна (Николаевна)*.

В декабре 1973 года на смену Смирновой А. Н. пришла *Сёмина Антонина Николаевна*, которая проработала в Киндяковской библиотеке девять лет, с декабря 1973 года по январь 1983 года.

В 70-х годах прошлого века в Киндяковском клубе размещалась начальная малокомплектная школа. Поэтому совместно с Головановой В.Ф. они немало времени уделяли работе с детьми. Много проводили мероприятий с жителями и рабочими: огоньки, чествовали передовиков, но всегда совмещали с книжными выставками. В то время активно работали передвижки. За Сёминой А.Н. закреплены деревни Шишланово, Запрудново, Левино, Привольжье и др. Люди читали книги, так как телевизоры были не у всех. Работники клуба выходили на фермы с обзорами художественной или тематической литера-

туры. Эта работа была под строгим контролем. Обязательно вели тетрадь учета работы с фермами. Тяжело было носить книги по деревням, но об этом не думали. В библиотеке часто выпускали боевые листы, молнии «Итоги соц. соревнования».

В трудовой книжке Семиной Антонины Николаевны есть благодарность за достигнутые успехи в труде.

С января 1983 года по 2010 год Киндяковской библиотекой заведует *Студенова Нина Дмитриевна*. Нина Дмитриевна в 1976 году окончила Ярославское культурно-просветительное училище и по распределению уехала в Пошехонский район, где до 1978 года работала заведующей Ракобольской сельской библиотекой.

В 1978 году вместе с семьёй вновь приехала в Рыбинский район. Работала заведующей Михайловским сельским клубом, санитаркой в аптеке, библиотекарем в библиотеке им. А.П. Чехова.

В связи с переездом на новое место жительства в 1982 году поступила на работу в Киндяковский клуб заведующей, а в 1983 году была принята в Киндяковскую сельскую библиотеку на должность старшего библиотекаря.

В то время в Дюдьково шло строительство свинокомплекса, приезжали люди со всего Советского Союза. Читателям библиотеки уже не хватало тех книг, которые имелись, а помещение не позволяло пополнить фонд, поэтому в 1984 году библиотека переезжает в трёхкомнатную квартиру. Количество читателей неуклонно растёт, да и фонд постоянно увеличивался.

В 1986 году в библиотеку на полставки принят новый работник - *Махова Лора Ивановна*, которая имела специальное библиотечное образование. Она проработала около года.

Библиотекари ведут большую работу: посещают производственные участки, проводят беседы, устные журналы, обмениваются на местах книги, вместе с агитбригадами выступают на фермах, на полях перед механизаторами. Большую работу ведут с передвижками.

В 1987 году у библиотеки вновь новоселье. Построен большой и красивый Дом культуры. На втором этаже просторная комната (100 кв.м.) - это библиотека.

В 1988 году библиотеке дают вторую ставку библиотекаря, и появляется новый работник - *Чердакова Нина Васильевна*, она проработала в библиотеке 16 лет, закончив заочно Ярославское училище культуры.

В 1992 году она была переведена на должность зав. детским сектором библиотеки, где и проработала до 2004 года.

Библиотека выбрала в своей работе направление по знакомству и популяризации декоративно-прикладного искусства. Очень большую помощь в оформлении помещения библиотеки оказал супруг Нины Васильевны - Чердаков В.А., художник по образованию. Он расписал стены и стеллажи в стиле хохломы, оформил уголок Русской старины.

В 1993 году в библиотеку приняли третьего работника - *Голубеву Екатерину Михайловну* на должность библиотекаря, имеющую высшее педагогическое образование. Екатерина Михайловна проявила себя как творчески работающий человек: много внимания уделяла эстетическому оформлению книжных выставок, персональных выставок жителей поселка. Вместе с Ниной Васильевной часто устраивали литературные вечера для читателей разных возрастов.

В 2004 году на должность заведующим детским отделением была принята *Сергеева Ольга Николаевна*.

Заведующая библиотекой, Студенова Нина Дмитриевна, создавала все условия для творческой работы своих сотрудников. За высокие производственные показатели и активную общественную работу имя Студеновой Н. Д. занесено в районную Книгу Почета.

***Библиотека... Тишина... Столетья.  
История и тысячи имён!***

(о библиотекарях Октябрьской библиотеки)



Октябрьская библиотека ведёт свою историю с 1904 года. Тогда в школе старинного села Панфилово Рыбинского уезда с разрешения губернатора была открыта первая библиотека, библиотекарем состояла учительница.

А в 1920 году в помещении бывшего трактира была организована изба-читальня. Внутреннюю часть трактира перенесли, изба - читальня разместилась за капитальной стеной с западной стороны, а в другой половине был организован клуб, где они и находились до 1925 года. Позднее изба-читальня была переведена в конфискованный дом священников. Значительно пополнила книжный фонд избы-читальни конфискованная личная библиотека сына купца Васильева Л. В., в которой насчитывалось около тысячи книг. Это была хорошо подобранная библиотека.

Первым избачом в 20-е годы в Панфиловской избе-читальне был *Буров Владимир Фёдорович*, а затем *Соловьёв Василий Петрович*. Они проводили большую культурно-просветительную работу среди населения. С 1928 года избой-читальней заведовал *Савченко* (имя, к сожалению, неизвестно), он был приезжим из Рыбинска и работал до 1931 года. После него избачом стал *Тихомиров Николай Алексеевич*. Он сумел организовать два кружка: драматический и хоровой. Изба-читальня приобрела ламповый радиоприёмник, и вечерами в помещении стало тесно. Послушать по радио новости из Москвы приходили со всей округи, даже из деревень за 2-3 километра. Драматический кружок ставил водевили, одноактные пьесы, произведения классиков.

С 1941 года заведующей избой-читальней стала *Пурыкина Лидия Васильевна* (до замужества Саратовская), она родом из этого же села Панфилова. Лидия Васильевна закончила 4 класса начальной школы, но имела прекрасные организатор-

ские способности, пользовалась заслуженным уважением односельчан, являлась депутатом сельского Совета.

В трудных условиях жизни военного и послевоенного времени, она сумела наладить культмассовую работу на селе. Организовала два кружка художественной самодеятельности – драматический и хоровой. Участвовала в них в основном молодёжь окрестных деревень. А в 1934 году после закрытия клуба из-за аварийного состояния в избе-читальне проводили и демонстрацию кинофильмов.

Особенно много читателей стало в годы строительства дороги Ярославль–Рыбинск (начатого в 1940 году), поскольку строители были расквартированы в селе Панфилово и деревне Знамово. Изба-читальня в вечерние часы была переполнена. Играли в шашки и шахматы, читали газеты и журналы, слушали записи грампластинок на патефоне. В коридоре, между помещениями избы-читальни и почты, играли в настольный бильярд. В субботу и воскресенье по вечерам были танцы.

После трудных военных лет люди особенно сильно тянулись к знаниям и культуре, и при отсутствии телевизоров библиотека являлась для них жизненно необходимой, а Лидия Васильевна умело организовала ее работу. Она руководила библиотекой 14 лет. В 1956 году ее пригласили работать в Панфиловскую школу, где ее знания и прекрасные организаторские способности были также необходимы.

Сменила её в библиотеке бывшая учительница Панфиловской школы *Морушкина Клавдия Яковлевна*.

Библиотека тогда занимала две комнаты в большом здании сельского Совета в центре селе Панфилово: в одной комнате устроили читальный зал, а в другой – книгохранение. Клавдию Яковлевну помнят как человека очень исполнительного. В библиотеке всегда было уютно, чисто, оформлены книжные выставки, библиотечные плакаты. Не забывала она и о жителях отдалённых деревень: в любую погоду обходила дальние передвижки своего участка, не пропуская ни одной деревни, ни одной фермы и бригады. В зимнее время развозила книги

на саночках по деревням. Односельчане даже шутили по этому поводу: «Хоть из пушки пали – Морушкина всё равно с книгами пойдёт» (из воспоминаний Степанова А.А. – читателя, оформителя, активиста)

В библиотеке Клавдия Яковлевна проводила громкие чтения, обзоры новых книг, обсуждения прочитанного. Она работала до 1968 года, до ухода на пенсию, посвятив библиотечному делу 12 лет. и даже будучи на заслуженном отдыхе оставалась передвижницей в селе Панфилово до конца 80-х годов.

Библиотеку у Клавдии Яковлевны приняла *Тренина Л.И.*, но проработала она всего около года и уехала в другой район.

А в 1969 году в библиотеку пришла работать *Казачкова Валентина Георгиевна*, библиотекарь со специальным образованием. Она активно включалась и в общественную работу: помогала в работе клуба, Сельского Совета, парткома совхоза, была членом обрядовой комиссии по регистрации браков, новорождённых.

Многим молодым семьям запомнились её добрые слова напутствия и пожелания счастливой семейной жизни, счастливой судьбы новым гражданам нашего сельского Совета.

Библиотеку в то время перевели из Панфилова в деревню Кнutowка, которая стала центральной усадьбой совхоза «Волга».

В двухэтажном здании разместились сельский Совет, почта, комбинат бытового обслуживания и библиотека. Работу вели совместно с сельским Советом, комитетом комсомола, парткома совхоза. Библиотека объединяла тогда практически всех специалистов совхоза, читающую молодёжь.

Валентина Георгиевна проработала в Панфиловской библиотеке три года.

В 1972 году после ухода Валентины Георгиевны заведующей библиотекой стала *Дунаева Нина Михайловна* (в замужестве Румянцева). В 1973 году был открыт новый Дом культуры, и библиотека переехала в светлое просторное помещение на втором этаже клуба, была приобретена новая мебель. Нина

Михайловна сумела создать уютную обстановку. Вся культурно-массовая работа Дома культуры и сельского Совета, комсомольской организации, парткома, совхоза проводилась в тесной связи с библиотекой: организовывали «Огоньки» для передовиков производства; торжественные регистрации браков и новорожденных; выпускали «Молнии» и «Боевые листки»; выходили на фермы и в мастерские. Совместно с комитетом комсомола Нина Михайловна устраивала литературно-музыкальные вечера, творческие выставки, проводы в Армию и другие мероприятия. В школе проводила праздники детской книги, обзоры, библиотечные уроки.

Но в 1978 году Нина Михайловна переходит на другую работу, а библиотеку приняла *Власова Татьяна Кузьминична*. Она по новому оформила помещение библиотеки; активно проводила обзоры и обсуждения книг, читательские конференции и другие мероприятия. С открытием восьмилетней школы работа в библиотеке оживилась ещё больше. Татьяна Кузьминична была частым гостем в школе, проводила библиотечные уроки, прививала любовь к книге. За время работы в Панфиловской библиотеке Власова Т.К. неоднократно была награждена Почётными грамотами за высокие показатели в работе.

После отъезда Татьяны Кузьминичны в 1983 году в библиотеку пришла работать молодой специалист *Новикова Вера Евгеньевна*. Она сохранила и преумножила традиции, начатые предыдущими библиотекарями: проводила библиотечную работу в контакте Домом культуры, сама была участницей художественной самодеятельности. Многим запомнились мероприятия с участием Веры Евгеньевны.

В 1986 году Вера Евгеньевна уезжает в г. Рыбинск, а в библиотеку пришла работать *Майорова Надежда Витальевна*.

Трудно было начинать, не имея специального библиотечного образования, поэтому сначала пошла на курсы молодых библиотекарей в Центральной библиотеке, а затем закончила

заочное библиотечное отделение Ярославского училища культуры.

В 1987 году библиотека справилась с новосельем, переехав во вновь построенное Административное здание в центре посёлка. Количество читателей увеличилось и библиотеке дали ставку второго работника; пригласили на работу *Кашутину Евгению Александровну*. Работать вдвоём стало легче и интереснее.

С закрытием детской библиотеки в поселке Песочное в нашу библиотеку передали и часть фонда. На работу библиотекарем детского отделения в 1992 году пришла *Веселова Вера Юрьевна*, человек с большим опытом работы с детьми. Детский отдел библиотеки, во время её работы, размещался в Октябрьской школе.

Проработав 13 лет работы в библиотеке, переходит на другое место работы Кашутина Е.А., а в библиотеку приходит *Молодкина Елена Николаевна*.

В 2002 году Веселова В.Ю. уходит на заслуженный отдых, а в коллектив вливается новый библиотекарь *Шатаева Ольга Васильевна*.

Оставили свой след в истории библиотеки и в сердцах читателей работавшие в разные годы библиотекари: *Леверская Н.В., Зубова Е.В., Федорова М.В., Смирнова Н.И.*

В 2004 году библиотека отметила свой столетний юбилей. Она живет и развивается для своих читателей. В то же время внедряются новые информационные технологии, привлекаются новые читатели, применяются новые интересные формы работы.

**«Госпожа библиотекарьша...»**

(Анна Фёдоровна Войнилович)

*Калашникова С.И.*

Летопись Угличской центральной библиотеки не сохранила имена её сотрудников, точнее сказать её (летописи) страницы, датируемые 20-ми – 40-ми годами XX столетия, оказались не заполненными. Сведения о библиотеке и библиотекарях того времени сохранились отрывочные и разбросаны они по различным фондам УФ ГАЯО, страницам газеты «Коллективный труд» и, конечно же, по домашним архивам угличан.

Однако одно из имен летопись все же сохранила для нас. Это имя человека, посвятившего библиотеке всю свою жизнь, прожившего и пережившего с библиотекой самые трагические страницы её истории. Анна Фёдоровна Войнилович, 1886 года рождения, русская, дочь канцеляриста Угличского казначейства Фёдора Николаевича Войниловича – скупые строки анкеты как бы нехотя приподнимают занавес времени. В 1908 году, двадцати двух лет отроду, имея за спиной 5 классов Угличской гимназии, Анна Фёдоровна поступила «на должность» библиотекаря Угличской городской публичной библиотеки, открывшейся десятью годами ранее. И сразу же ей пришлось окунуться в напряженную кропотливую работу по составлению каталога (второго по счёту) библиотеки. Труд по его (каталога) созданию продолжался в течение целого года. Работали пятьдесят человек, в основном женщины. Кроме «госпожи библиотекарши» Анны Фёдоровны, самое деятельное участие приняли Е.Н. и А.Н. Евреиновы, Е.Р. Черныш (жена Дионисия Григорьевича Черныш – будущего заведующего библиотекой и мать Конкордии Дионисьевны Черныш, работавшей в районной библиотеке вплоть до 60-х годов XX века), Л.И. Соболева, А.А. Семеновская, О.Н. Тихвинская.

Каталог, в котором было зарегистрировано 5 562 экз. книг, явился поистине уникальным документом своего времени. С его помощью мы и сегодня, спустя 100 лет, можем представить, какие книги стояли на полках Угличской городской публичной библиотеки на рубеже XIX и XX в.в.

Спустя десятилетие книжный фонд библиотеки вырос в 4 раза и накануне Великой Октябрьской социалистической ре-

волюции составлял более 20 000 экз. книг и журналов. Читателями (абонентами) библиотеки были не только горожане, но и жители уезда. Купцы и лица духовного звания, мещане и служащие, крестьяне и гимназисты хорошо знали дорогу к «дому у соборного моста, на Успенской площади». «Как хорошо мне там бывало В соседстве книг, по вечерам! Как незаметно время там среди занятий протекало...» - написал в поэме «Городок» А.М. Державин.

Каждого из своих более чем двухсот абонентов Анна Фёдоровна знала в лицо, помнила его читательские пристрастия. Библиотека уже давно стала её вторым домом. Долгими зимними вечерами при свете керосиновой лампы в окне был виден профиль её, склонившейся над книгой. Читала ли, или, словно больное дитя, выхаживала-вылечивала испорченную книгу? (К началу 20-х годов большая часть книжного фонда библиотеки уже находилась в «довольно подержанном» состоянии.)

Охвативший страну вихрь революционной перестройки в 1919-1920 гг. докатился и до патриархального Углича. В эти годы были национализированы торговые и промышленные предприятия, земские и городские общественные домовладения. В этом качестве была подвергнута национализации и городская публичная библиотека.

Социалистический уклад общественной жизни выдвигал новые задачи, создавал новые условия и предъявлял новые требования. В 1920-21 гг. Анна Фёдоровна заболела и временно была вынуждена разлучиться с любимой библиотекой. Так уж суждено было случиться, что именно в это время на библиотеку обрушилась страшная беда. Апрельской ночью 1921 года, во время опустошительного пожара, охватившего всю центральную часть города, сгорело здание библиотеки. Опустошительное пламя уничтожило три четверти книжного фонда. Горе и отчаяние надолго поселились в сердце «госпожи библиотекарши».

Но в народе не зря говорят: «Нет худа без добра». Спустя два года, в 1923 году, библиотека возобновила свою работу в привычном для горожан режиме. Но, вместо деревянного домика в три окна, размещалась она теперь на втором этаже двухэтажного кирпичного здания (1916 года постройки) по адресу: ул. Ленина (бывш. Московская), д. 2 и занимала площадь в 280 квадратных метров. Вход в библиотеку располагался со стороны Ильинской площади. Тяжёлые двойные двери вели на широкую лестницу, поднявшись по которой посетители попадали в светлые чистые комнаты. Высокие застекленные шкафы со ступенькой внизу, массивная стойка-кафедра для выдачи книг, в читальнях (взрослой и детской) – удобно расставленные столы, на стенах – портреты вождей, лозунги к важнейшим политическим событиям, и везде – пышная зелень комнатных цветов.

Как любила Анна Фёдоровна приходить сюда рано утром. Легко поднявшись по ступенькам, она распахивала дверь и радостно вдыхала привычный, свойственный только библиотеке, запах. Солнечные лучи ласково золотили переплеты; печки-голландки, заботливо истопленные техслужашей, дышали ровным теплом. Многого нужно было успеть сделать до того, как здесь появятся первые читатели: подобрать книги для передвижки на лесопильном заводе, закончить работу над стенгазетой, прошить и подклеить несколько разорванных книг (в городе ещё не было переплётной мастерской).

Потом придут читатели, дети и взрослые – каждый за своим. Стайка девчонок из начальной школы №1 – почитать «Пионерскую правду», Н.Я. Гологорский, постоянный читатель с 1908 года – за очередным томом Л. Толстого, студенты педучилища – подготовиться к политинформации.

Предполагала ли «госпожа библиотекарша», что придется ей пережить еще одно страшное горе – кампанию по продаже библиотечных книг за границу. Случилось это несчастье на рубеже 20-х–30-х годов. В целях получения необходимой для проведения индустриализации валюты советское правитель-



ство продавало за границу произведения искусства, в т.ч. книги (раритетные издания, имеющие библиографическую и художественную ценность). Угличской библиотеке не удалось избежать этой страшной участи «и многое из того, что приобреталось ещё Городской публичной библиотекой, что было подарено ей частными лицами, по всей видимости, ушло за границу». Неизвестно, сколько бессонных ночей провела Анна Фёдоровна, отбирая из шкафов книги, которые, согласно документам, не подлежащим оглашению, «не представляли никакой ценности...». Могла ли она, отдавая родной библиотеке 30 лет жизни, не понимать, какая беда настигла её любимое детище? Но что можно было противопоставить бюрократической машине, сметающей все на своем ходу. Возможно, студенты Колумбийского университета и не подозревают сегодня, что старинные книги из университетской библиотеки апрельской темной ночью 1931 года были щедро политы слезами никому не известной «госпожи библиотекарши» из Углича - маленького русского городка на Волге.

Но... жизнь идёт своим чередом, время залечивает раны и...неумолимо надвигавшиеся «сороковые, роковые...» не предвещают ничего плохого. В планах библиотеки: «расширить книгоношество, обслуживая окраины города...», «увеличить количество антиалкогольной литературы...», «создать актив при взрослой библиотеке с привлечением домохозяйек...», «Устраивать производственные совещания с работниками филиалов...» и даже «практиковать доклады с проекционным фонарём...(орфография сохранена)». Анна Фёдоровна, как один из самых опытных сотрудников, помогала при создании и организации работы районной библиотеки в 1940 году, на протяжении нескольких лет активно работала на призывном участке в дни призыва молодёжи в ряды РККА. А по вечерам в окнах дома № 4 по ул. Октябрьской долго не гас свет – Анна Фёдоровна отвечала на письма своих бывших читателей – учителей, агрономов, бухгалтеров, студентов, разлетевшихся по всему Советскому Союзу.

Перед самой войной, в апреле 1941 года, в библиотеке был создан междугородний междубиблиотечный абонемент. Ежедневно библиотеку посещало более 100 человек и для каждого «госпожа библиотекарша» находила добрые слова и нужную книгу (особенно популярны были «50 лет в строю» Игнатьева, «Гроздья гнева» Стейнбека, «Пархоменко» Иванова, «Хождение по мукам» и «Петр I» Толстого). В это время насчитывалось 3 857 читателей, книжный фонд составлял 25200 экз. литературы, а годовой бюджет исчислялся 25,6 тыс.рублей (в т.ч. на приобретение литературы было израсходовано 7,5 тыс. рублей).

Грянувшая война – это мобилизация, военное положение, строгий контроль за расходом электроэнергии, транспорты с эвакуированными, госпитали, разместившиеся в школах, педагогическом училище, ДOME Советов.

Передовая статья газеты «Коллективный труд» от 12 октября 1941 года призывала: «Всю массово-политическую работу подчинить интересам фронта, задачам разгрома врага!...». Не только доклады и беседы, стенгазеты, фотомонтажи и боевые листки, книжные выставки и громкие чтения, но и сбор тёплых вещей, подарков и книг, закупка хлеба и других продуктов для бойцов РКА, размещение эвакуированных, проверка облигаций легли на плечи библиотечарей и избачей. Написание и чтение писем бойцам, обучение неграмотных и малограмотных допризывников и работа драмкружков также вменялись им в обязанность.

Несмотря на трудности военного времени городская библиотека комплектовалась на основе договора с библиотечным коллектором КОГИЗа и в соответствии с «Тематическим планом комплектования». Только за первое полугодие 1942 года библиотекой было получено 668 книг и 307 брошюр о Великой Отечественной войне. С 1943 года РАЙОНО проводилась централизованная выписка газет и журналов для библиотек и изб-читален, при этом в каждой сельской избе-читальне полагалось иметь не менее 5 периодических изданий.

Особой заботой библиотекарей в этот период времени были раненные бойцы, находившиеся на лечении в госпиталях. Солдаты, мужественно сражавшиеся на поле боя, оказавшись на больничной койке, зачастую падали духом, и потому библиотекари с особой тщательностью подбирали книги для передвижных библиотек и для громкого чтения тяжелораненым.

Выбрав наиболее легкий и увлекательный рассказ (М. Зощенко, А. Чехова, А. Аверченко и др.) Анна Фёдоровна отправлялась в госпитальные палаты. Каждый раненый непременно просил сесть поближе к его кровати, поэтому, чтобы никого не обидеть, ей приходилось ставить стул посередине комнаты. Приступив к чтению, Анна Фёдоровна наблюдала, как постепенно лица слушателей оживлялись, временами раздавался дружный смех. Иногда бойцы просили вместо коротких рассказов прочитать большой роман – и тогда, день за днём, вместе с «госпожой библиотекаршей» в больничных палатах гостили герои М. Шолохова, В. Каверина, Э.-Л. Войнич и др.

Во второй половине 1943 года госпитали последовали за линией фронта, сместившейся на запад, а в освободившихся помещениях разместились подразделения учебно-химического отряда ВМФ (УХО ВМФ). Приняв во внимание напряженность учебного процесса (выпускники сразу уходили на фронт), сотрудники библиотеки, в том числе и Анна Фёдоровна, кроме передачи книг в передвижную библиотеку, проводили большую массовую работу: читали вслух и устраивали обсуждения произведений художественной литературы, т.к. части курсантов война помешала закончить среднюю школу.

Тяготы военного лихолетья не могли пройти бесследно, и всё чаще «госпожу библиотекаршу» стало подводить здоровье. В августе 1944 года Анне Фёдоровне пришлось расстаться с горячо любимой библиотекой...

К огромному сожалению, не сохранилось сведений о том, как прожила последние годы своей жизни Анна Фёдоровна Войнилович. Известно только, что довелось ей дожить до По-

беды. Скончалась она 11 января 1949 года в возрасте 64 лет и похоронена, вероятнее всего, на кладбище при церкви Царевича Дмитрия «на поле».

34 года они прожили вместе: «госпожа библиотечарша» и её библиотека.

### *Общение с ней – радость*

*Соколова М.А.*

*Тамара Николаевна Иванова* (Глазунова) родилась 8 марта 1939 года в г. Любавь Ленинградской области.

В семье Глазуновых Николая Александровича и Екатерины Михайловны было четверо детей, Тамара – третий ребенок.

До блокады Ленинграда семью Глазуновых эвакуировали в Ярославскую область. Они поселились в деревне Поповка Борисоглебского района.

В 1946 году Тамара пошла в 1 класс Никульской начальной школы, которая находилась в километре от места жительства. Воспоминания об этом времени у Тамары Николаевны самые теплые. Свою первую учительницу Мозину Марию Николаевну дети очень любили, называли её ласково "мама".

Восьмилетку Тамара заканчивала в Неверковской школе. В учебные дни, вместе с другими ребятами из дальних деревень, жила в интернате, на выходные уходила домой.

Среднее образование получила, закончив Вошажниковскую школу.

Еще школьницей Тамара была активной участницей художественной самодеятельности. Ей нравилось участвовать в спектаклях. Особенно запоминались постановки по пьесам А.Н. Островского "Не все коту масленица" и "Свои люди - сочтемся!". Именно здесь проявились организаторские способности девушки, ее творческий подход к делу.

Мечте выступать профессионально на сцене не суждено было сбыться. Будучи в семилетнем возрасте, девочка заболела скарлатиной, осложнившейся атрофией мышц.

Серьезные проблемы со здоровьем не позволили Тамаре сразу поступить в профессиональное учебное заведение. Девушка уехала в Ленинград к своей старшей сестре Гале и прожила там почти два года. Все это время сестра возила Тамару по врачам, профессорам, но улучшений, к сожалению, практически не было.

После возвращения из Ленинграда домой, ей предложили работу секретаря исполкома сельского Совета, она согласилась. Но когда в Неверковской библиотеке освободилось место, Тамара Николаевна перешла на работу туда. Только оказавшись здесь, она поняла, что библиотека – это ее призвание.

В 1975 году она заочно закончила Ярославское культурно-просветительное училище по специальности библиотечное дело, став квалифицированным специалистом, более 40 лет отдала библиотечному делу.

Иванова Тамара Николаевна была известна как очень интересный, общительный человек. Как работника ее отличали ответственность, добросовестность, инициативность, активное участие в жизни села и района. Она отмечала, что «библиотекарь - это человек, который постоянно общается с людьми. Поэтому, чтобы ни было на душе, посетителей всегда нужно встречать с улыбкой, доброжелательно, постараться, чтобы ушли они в хорошем настроении».

В библиотеке всегда было чисто, уютно, всё со вкусом оформлено. Книжные выставки, с красивыми надписями и яркими рисунками, всегда выглядели эстетично, привлекая взгляды читателей. По мнению Тамары Николаевны, театр начинается с вешалки, а библиотека - с выставки.

Часто тут проходили интересные мероприятия: библиотечные уроки, беседы, викторины, обзоры литературы, вечера отдыха и многое другое.

Приоритетным направлением в работе Тамары Николаевны было краеведение. До сих пор хранятся в библиотеке собранные ею и богато оформленные материалы по истории села Неверкова, колхоза «Колос», о ветеранах Великой Отечественной войны, папки с вырезками из газет о борисоглебской земле, о людях села Неверково, о тружениках колхоза. Очень интересно читателям, особенно пожилого возраста, посмотреть эти материалы, вспомнить молодые годы, найдя своё имя или имена своих родных и знакомых на газетной вырезке.

Тамара Николаевна, отдавая дань прошлому, сумела оформить альбом «Летопись Неверковской библиотеки», в котором собраны фотографии всех библиотекарей, работавших в ней со дня организации. Работа по сбору информации для альбома была трудоёмкой и кропотливой, так как до этого летопись Неверковской библиотеки не велась.

Коптева З.И., поэт земли борисоглебской, написала произведение, посвящённое истории нашей библиотеки. Есть в этом стихотворении строки о Т.Н. Ивановой:

Тамара Николаевна старалась,  
Чтоб не было здесь скучно никому.

Сколько доброты, тепла и света

Излучают этой женщины глаза

«Общение с ней – радость» –

Так озаглавлена в газете про неё статья.

Иванова Тамара Николаевна – человек творческий. На протяжении всей своей трудовой биографии она выступала на сцене Неверковского Дома культуры: читала стихи, пела песни, частушки, которые сочиняла сама. Кроме того, писала стихи, но они носили личный характер и не предназначались для большого количества слушателей. Это были стихи - посвящения маме, мужу, дочери.

Она достойно выполняла не только основную, но и общественную работу, являясь членом Всероссийского общества охраны памятников истории и культуры, членом Всесоюзного добровольного общества любителей книги. Тамара Николаев-

на была депутатом Неверковского сельского Совета народных депутатов, внештатным сельским корреспондентом газеты «Новое время», 15 лет возглавляла Неверковское общество инвалидов.

За время трудовой деятельности Ивановой Т.Н. была проведена большая культурно- просветительная работа среди сельского населения.

Районным отделом культуры, областным управлением культуры за многолетнюю и плодотворную работу Тамара Николаевна неоднократно поощрялась благодарностями, почётными грамотами, дипломами.

Среди филиалов ЦБС по итогам работы за год она не раз занимала почётные места (1984 г .- 3 место, 1986 г. - 2 место, 1990 г .- 1 место, 1995 г .- 1 место, 1997 г .- 3 место.)

В 1981 году Министерством культуры СССР Иванова Т.Н. была награждена знаком «За отличную работу». А в 1984 году за долголетний добросовестный труд от имени Президиума Верховного Совета СССР решением исполкома Ярославского областного Совета народных депутатов награждена медалью.

## ***Библиотекарь – краевед***

*Капитанова В.А.*

*Иванова Татьяна Александровна* родилась 17 апреля 1927 года в поселке Борисоглебский. Ещё будучи ученицей старших классов Борисоглебской средней школы, она активно участвовала в краеведческой деятельности. Татьяна была участницей краеведческого кружка при Борисоглебской районной библиотеке. Возглавляла кружок краеведов - любителей истинный патриот земли Борисоглебской – Карасёва Мария Николаевна, на добровольных началах руководившая Борисоглебским музеем.

По окончании Борисоглебской средней школы Татьяна по-ступила на работу в центральную библиотеку. С этого времени началась её трудовая биография.

Среднее специальное библиотечное образование она получила в 1949 году, окончив Владимирский библиотечный техникум. Затем Татьяна Александровна заочно окончила библиотечное отделение Московского Государственного института культуры и со знанием дела, грамотно составила первые в библиотеке алфавитный и систематический каталоги. В 1952 году она возглавила Борисоглебскую районную библиотеку (после её разделения на детскую и взрослую). В 1959 году под районную библиотеку выделили здание бывших складов и пекарен в центре посёлка. Татьяна Александровна, как заведующая библиотекой, провела нелегкую работу по ремонту выделенного помещения. Районная библиотека переехала в просторное, для того времени, помещение. В этом здании библиотека находится и сейчас.

С 1977 года, с момента централизации библиотечной системы, Иванова Татьяна Александровна являлась директором Борисоглебской централизованной библиотечной системы. В 1982 году она вышла на заслуженный отдых. В феврале 2010 года Татьяны Александровны не стало.

За весь период её трудовой деятельности основной темой в работе библиотеки всегда оставалось краеведческое направление: организован фонд краеведческой литературы, создан краеведческий каталог, наполнены тематические папки по истории Борисоглебского района и др. Совместно с Борисоглебским музеем проводились различные краеведческие мероприятия. На базе библиотеки не раз состоялись выездные областные семинары и совещания по обмену опытом краеведческой работы.

Глубокое знание литературы, библиотечного дела, а также читательских интересов позволило Татьяне Александровне успешно вести работу с книгой.



Своему любимому детищу – Борисоглебской районной библиотеке она посвятили 36 лет жизни. Ветераны библиотечного дела помнят Татьяну Александровну как доброжелательного, справедливого, но требовательного руководителя, умеющего найти подход к каждому сотруднику библиотечной системы, а также читателю библиотеки. Она подготовила и обучила всем тонкостям библиотечной работы немало прекрасных специалистов библиотечного дела. Татьяна Александровна была прекрасным психологом человеческих душ. Приглядываясь к читателям, она безошибочно определяла их интересы и рекомендовала именно ту литературу, которая и была необходима. Сотрудников на ту или иную должность также определяла, исходя из своих наблюдений и выводов, и никогда не ошибалась.

За большую работу по библиотечному обслуживанию населения не раз награждалась Почетными грамотами Отдела культуры Борисоглебского района, Департамента культуры Ярославской области и Министерства культуры СССР. Имела звание «Ветеран труда».

***Первый библиотекарь  
Ярославской Большой Мануфактуры  
(Иван Петрович Малютин)***

*Кафарова Т.С., Смирнова М.В.*

История нашей библиотеки начинается в 1886 году. Документальным подтверждением служит рапорт Ярославского губернского правления от 18 марта 1908 года. Впервые двери библиотеки открываются для «общества служащих» при фабрике товарищества Ярославской Большой Мануфактуры. Библиотека открылась только для служащих, поскольку в среде ткачей царил массовая безграмотность.

В 1897 году открывается небольшая библиотека для рабочих. Мы почти ничего не знаем о тех первых днях работы нашей библиотеки. И вот совсем недавно, в 120-летний юбилей нашей библиотеки в 2006 году, мы узнаём о нашем первом библиотекаре «рабочей» библиотеки ЯБМ – Иване Петровиче Малютине (1873 – 1962).

Иван Петрович Малютин – уральский писатель-самоучка, автор интереснейших мемуаров, член союза писателей СССР. Современники называли его «самородком», собирателем и неутомимым пропагандистом книги. Он был знаком с такими известными людьми, как М. Горький, А. Серафимович, В. Вересаев, Н. Телешов, В. Короленко, С. Подъячев, В. Шишков. Он прожил долгую и интересную жизнь, о чем написал:

Я пришёл к вам из толщи народной,  
Из глуши новгородских лесов.  
Жизни светлой, разумной, свободной  
Я искал ещё с детских годов...  
Как хотелось мне света и знания!  
Но кругом всё была темнота.  
И бесплодными были исканья,  
Не сбывалась долго мечта...

Иван Петрович родился 11 апреля 1873 года в деревне Пята Нижегородской области, в семье малоземельного крестьянина Петра Михайловича Кулёва. Позднее Иван Петрович возьмёт себе фамилию Малютин. Деревня Пята была маленькой и бедной, стояла на берегу реки Шексны в пяти вёрстах от Череповца. Что бы прокормиться работали здесь, не покладая рук.

Отец Ивана Петровича был человек незаурядный. Днём он сапожничал, а ночами чертил «вечный двигатель». Вокруг царил нищета и безграмотность. Чтением книг маленький Ваня увлёкся ещё с детства. Учиться он начал в 8 лет, поступив в церковно-приходскую школу.

Вскоре семья переезжает в соседнюю деревеньку Углы. В деревне жил крестьянин, любитель чтения – Дмитрий Павлович Меньков, или «Павлыч». Они стали с маленьким Ваней добрыми друзьями. Библиотек не было, а книги в деревню доходили только случайно. В стремлении к чтению и к науке Ваню поддерживал Павлыч. Этот собиратель книжной мудрости по вечерам приходил сапожничать к Петру Михайловичу и за работой рассказывал об учёных и путешественниках, он же выучил маленького друга и писать, у него же Ваня брал книги и старые подшивки журналов для чтения. Читал больше ночами, так как днём ждала тяжёлая крестьянская работа.

Скоро мальчик обогнал своих сверстников и уже через год после овладения грамотой приобщился к русской литературе: Гоголь, Кольцов, Некрасов, Толстой, Лесков, Успенский, Станюкович и, конечно, Пушкин.

Так прошло детство, и подошла юность. И однажды Ивану надоело однообразие деревенской жизни, и он ушёл из деревни работать сплавщиком. «...с каждой верстой, с каждым поворотом реки передо мной открывалась, как перед Колумбом, новая незнакомая земля... Передо мной открывался новый мир, расширялись мои понятия о жизни» – пишет Иван Петрович в своей автобиографии.

После плаваний по рекам Малютин обосновался в Ярославле. Малограмотному пареньку устроиться было непросто. Однако работа нашлась на Ярославской Большой Мануфактуре. Много пришлось переменить на фабрике профессий: чернорабочий, землекоп, грузчик, пильщик, сторож.

Свободное от работы время Иван Петрович посвящал изучению города и, конечно же, чтению. Любил ходить на толкучку, к букинистам. В книжном уголке толкучего рынка произошло знакомство с Леонидом Николаевичем Трефоловым. Малютин знал трефоловские стихи по страницам газеты «Северный край». Познакомившись, они проговорили до самых сумерек. Леонид Николаевич похвалил паренька за любозна-

тельность и привёл в пример Ивана Сурикова, Спиридона Дрожжина.

С Ярославлем связано и начало литературной деятельности И.П. Малютина. В 1895 году в газете «Северный край» появилось первое печатное произведение Малютина «Бедная Настя».

В 1897 году открывается библиотека-читальня для рабочих. Фабричная администрация, зная о пристрастии Малютина к книгам, ставит Ивана Петровича на выдачу книг. Из письма И.П. Малютина Н.А. Морозову от 04.03.1932: «В 1897 году открыли первую библиотеку для рабочих при фабрике. И меня, рабочего, поставили библиотекарем туда, назначив выдачу книг четыре раза в неделю по часу в день. Следовательно, четыре часа в неделю – шестнадцать часов в месяц. Времени свободного много. Но конечно это продолжалось не долго – месяца два, потому что получился такой наплыв читателей, что никак нельзя было справиться с ними в час, несмотря на то, что ходил помогать мне весь технический персонал по очереди. Сделали потом четырёх часовую выдачу и дали мне помощника. Число подписчиков всё росло, и было больше 1000 человек. Года через два постановили: так же по четыре часа в день выдавать книги на дом пять дней в неделю. И так оставалось до 1902 года, когда было 1 600 человек и всё пошло хорошо. Я обзавёлся книгами, словарями. Организовал несколько кружков по самообразованию...».

Сначала рабочие плохо посещали библиотеку, но постепенно приучались к книге. Читатели полюбили энергичного библиотекаря, который каждому, словно близкому другу, советовал, что читать. С тех пор библиотечное дело стало призванием Малютина на всю жизнь. Молодой библиотекарь начал штудировать Некрасова, Белинского, Чернышевского, Добролюбова, Писарева, которые стали для него высшими авторитетами. Как скажет сам Иван Петрович: «Книги этих писателей открыли мне глаза на многое, я узнал, «кому вольготно, весело живётся на Руси». Он стал настоящим библиотека-

рем, знал, кому и что предложить, и всё глубже и глубже погружался в книжный мир. У него появились сотни друзей. Женился на дочери заволжского рыбака Анне Ивановне Чирковой.

Малютин снабжал рабочих механической мастерской и других цехов рекомендательными списками, куда входили книги, неразрешённые для библиотеки. По этим спискам в складчину приобреталась литература, и создавались общественные библиотечки для коллективного пользования. Сотни текстильщиков начали выписывать «Журнал для всех», «Вестник знания», «Самообразование».

Кроме рекомендательных списков Иван Петрович распространял и нелегальную литературу, которая поступала от студентов Демидовского юридического лица и сотрудников газеты «Северный край». В каморке Малютина вечерами нередко собирались товарищи, читали, спорили, разбирали брошюры политического содержания и расходились далёко за полночь.

Малютину, безусловно, была известна деятельность самых первых ярославских социал-демократических кружков. Сам он являлся членом кружка Варакина и Лаптева. В книге «Очерки истории ярославской организации КПСС» 1967 года издания, в указателе подпольных марксистских социал-демократических кружков, групп и организаций мы видим: 1902 год – Социал-демократический кружок рабочих Ярославской Большой Мануфактуры, возглавляемый библиотекарем И.П. Малютиным.

Царская охранка не дремала. В январе 1908 года 18 человек, в том числе и Малютин, были арестованы. В постановлении губернского жандармского управления о проведении обыска говорилось: «20 января 1902 года Ярославский полицмейстер получил сведения, что проживающий в каморке №243 девятого корпуса Товарищества ЯБМ Иван Петров Малютин принадлежит к противозаконному обществу, имеющему це-

лю распространять литературу среди фабричных рабочих в Ярославле, и подбивает их на уличные беспорядки».

Ивана Петровича Малютина, как руководителя кружка, после трёхмесячной одиночки сослали на три года в Сибирь под надзор полиции.

По окончании ссылки Малютин едет в Череповец, но и в нём надолго не задерживается. Начинаются годы скитаний по Сибири, кем он только не работал в это время, но и о своём призвании не забывал. В деревне Морозово под Новосибирском он заведует избой-читальней. Так в письме В.Г. Короленко он пишет: «Книг для себя у меня порядочно. Также получают газеты... Читаю крестьянским детям народные рассказы... По воскресеньям устраиваю чтения. Библиотека налаживается, к осени будет книг 400». Избач всячески стремится пробудить интерес к книге у местного населения.

Сижу в читальне, а за окном  
Сегодня злобно бушует вьюга...  
Воскресный день... Для развлечения  
Пришли ребята, старики,  
Журналы смотрят с увлечением,  
Читают по складам стишки.  
В избе тепло. Столы и стулья.  
Здесь с пользой время проведёшь.  
Как пчёлы мёд с цветов для улья,  
Вбирает знанья молодёжь...

Затем Новосибирск – библиотекарь и архивариус в «Советской Сибири».

После трёх лет ссылки и семнадцати лет странствий по Сибири в 1922 году Иван Петрович возвращается на фабрику «Красный Перекоп». Красный Перекоп встретил его как старого революционера. Семья Малютиных поселилась в домике на берегу пруда в Петропавловском парке. Место работы – рабочая и рабфаковская библиотека, переплётная мастерская. «И вот опять фабрика... Слышен монотонный гул. Слышен шум

воды, падающий через плотину, слышен колокольный звон на старых колокольнях. Живу и служу всё также при фабрике бывших Корзинкиных. Днём занимаюсь в конторе, а вечером в библиотеке вечернего рабфака, которая находится у меня в квартире. Кроме того, переплетаю книги для фабричной библиотеки. Переплетая книги, вращаюсь, так сказать в гуще современных изданий, но не на чем особенно остановить свой взор в новой беллетристике. А посему читаем больше старых великих авторов...» – из письма Н.А. Морозову от 19.06.1925 года. Читая письма Малютина к Николаю Александровичу Морозову, нашему знаменитому земляку видишь, какой насыщенной была жизнь Николая Петровича. Он много выезжал, да и к нему в красный домик на пруду приезжало много известных людей, среди которых С. Подъячев, В. Шишков, Вс. Иванов, А. Фадеев, Н. Морозов и многие другие. «...А сейчас у нас гостит Семён Павлович Подъячев, он ездил до Астрахани по Волге и собрал много материала из народной жизни. По вечерам приходят ярославские поэты и писатели, из них есть хорошие ребята» – из письма Н.А. Морозову от 27.07.1927 года.

В 1937 году Иван Петрович осуждён по статье 58 за связь с репрессированными писателями и сослан на пять лет в Красноярский край, реабилитирован в 1959 году. После ссылки работал в конторе «Золотопродснаб» в Енисейске.

Последние десять лет Малютин прожил в Челябинске, периодически выезжая в Ленинград, Ярославль, Москву. Последние три лета Малютин выезжал в Майкоп. Лето 1962 года оказалось для него последним. Он умер 2 октября. Иван Петрович Малютин похоронен среди цветущих яблонь, в гостеприимной земле древней Адыгеи.

Любовь к русскому народу, к его литературе Иван Петрович пронёс сквозь долгие годы жизни, полные честного труда, тяжёлых лишений и горьких невзгод. Как пишет дочь Ивана Петровича – Антонина Ивановна Малютина, профессор, зав. кафедрой Енисейского педагогического института, член

Союза писателей СССР – России: «Самое удивительное в этом человеке – его страстное стремление к культуре, пламенная любовь к книге и её пропаганда. Это был сеятель добра и света, облагораживающий тех, кто общался с ним, своим талантом любви к книге, своим душевным теплом и житейской мудростью».

Мы гордимся, что первым библиотекарем нашей библиотеки был такой неординарный и талантливый человек, как Иван Петрович Малютин.

### ***Каких профессий только нет...***

*Воронина О.А.*

Каких профессий только нет  
Художник, повар и поэт.  
Учитель, доктор и аптекарь  
Но есть еще библиотекарь.  
Велик умом,  
Могуч уменьем,  
Красноречив, улыбчив, мил.  
Он много знает, много видел,  
И не щадит в работе сил.

*(Мордвинова В.Ф.)*

*Валентина Федоровна Мордвинова* (Петрова) родилась 21 сентября 1940 года в деревне Момотово Борисоглебского района Ярославской области в многодетной семье простых крестьянских тружеников Федора Васильевича и Ольги Николаевны Петровых. Мать работала в колхозе, а отец сапожным мастером. Валя была пятым ребенком, самой младшенькой в их дружной, трудолюбивой семье. Ее детство выпало на суровые годы войны, самые тяжелые и страшные для всего нашего народа. С детских лет дети были приучены к труду, были



надежными помощниками родителям, и она старалась не отставать от старших.

Время шло. Постепенно восстанавливалась разрушенная войной страна.

Наступил 1947 год, и Валентина пошла в первый класс Высоковской средней школы. По окончании школы она поступила на работу в местную участковую больницу на должность санитарки, где трудилась в течение пяти лет.

В 1962 году Валентина вышла замуж за местного паренька и стала Мордвиновой. В этом же году она приняла Высоковскую сельскую библиотеку, которой впоследствии отдала целых 40 лет.

В первые дни работы было много вопросов, которые она не могла решить без посторонней помощи, но прошли годы, и Валентина Федоровна познала все тонкости библиотечного дела и результатом этого были: третье место в социалистическом соревновании 1974 года и второе место в социалистическом соревновании 1985 года среди сельских библиотек района.

Из года в год Валентина Федоровна вела активную пропаганду книг, в которых показаны лучшие черты характеров людей. Эти книги часто обсуждались с молодежью. Она регулярно оформляла стенды, книжные полки, выставки, где всегда можно было найти полезную и интересную информацию. Так же велась пропаганда передового опыта в сельском хозяйстве через тематические полки и выставки по основным специальностям. К примеру, были оформлены книжные выставки на темы «Сделай урожайным каждый гектар земли», «Слава труженикам села», «Убрать урожай быстро и без потерь» и др.

Совместно с Высоковским Домом культуры организовывали Дни культуры на фермах, где так же шел разговор о книгах на различные темы: и о культуре на ферме, и о художественной литературе. Не забывала Валентина Федоровна и о механизаторах, присутствовала на их собраниях, где рассказывала о специальной литературе для них; о новинках техни-

ки; о том, какие книги можно получить по межбиблиотечному абонементу из областной библиотеки. Всегда знакомила с новинками периодических изданий.

Часто в сельской библиотеке проводились вечера, посвященные дню рождения какого-либо писателя. «Тесно мы сотрудничали со школой: с учителями и учащимися... Большую помощь в работе оказывали мне учителя, помогали в проведении литературных вечеров, устных журналов и т.д.» - вспоминала Валентина Федоровна.

А в пропаганде художественной литературы и доставке книг помогали учащиеся старших классов, т.к. во многих деревнях были организованы книжные передвижки.

Много мероприятий проводилось с младшими школьниками. Для них действовал клуб по интересам «Сказка у нас в гостях», где ребята ставили сценки, сказки, также для них проводились утренники, литературные часы, на которых шла речь о культуре чтения. Проводила Валентина Федоровна и библиотечные уроки, знакомила ребят с библиотечными правилами, учила любить книгу.

Для взрослых был организован клуб «Земляки». «У нас были очень интересные встречи с песнями, конкурсами, викторинами, и обязательно шла речь о книгах. А однажды даже пекли пироги» - из воспоминаний Валентины Федоровны.

Она и сама была активной участницей художественной самодеятельности в Доме Культуры. Участвовала в концертах, спектаклях, сценках. А также вела общественную работу, принимала активное участие в жизни села: была членом товарищеского суда, членом женсовета.

За свой многолетний, добросовестный труд Валентина Федоровна неоднократно награждалась грамотами и благодарственными письмами.

В 1988 году была награждена Знаком Министерства культуры СССР «За отличную работу», а в декабре 1984 года награждена медалью "Ветеран труда".

В 1995 году Валентина Федоровна ушла на заслуженный отдых, но продолжала трудиться на своей любимой работе, которая стала делом всей ее жизни, до 2003 года.

Эта эрудированная и начитанная женщина всегда могла дать полезный совет, не оставалась равнодушной к проблемам односельчан, когда к ней обращались за помощью.

## ***Библиотекарь Переславцевской библиотеки***

*Яблокова М.А.*

*Саврасова Валентина Ивановна* родилась 21 февраля 1922 года в деревне Тимофейково (Высоковская сельская администрация Борисоглебского района Ярославской области).

В 1940 году закончила Ивановскую среднюю школу. В 1944 экстерном сдала экзамены в Ростовском педагогическом училище и получила звание учителя начальной школы. Трудовую деятельность начала в Переславцевской начальной школе.

В годы войны принимала участие в строительстве оборонных укреплений (рыли окопы). Имела звание «Труженик тыла».

В 1946 году вышла замуж за Саврасова Александра, родила троих детей.

С августа 1946 года стала работать библиотекарем в избечитальне при Козинском клубе. В 1952 году библиотеку перевели в отдельное здание в селе Переславцево, где Валентина Ивановна и проработала до выхода на пенсию.

Можно сказать, что Валентина Ивановна была «основателем» Переславцевской сельской библиотеки (затем Козинской). В годы ее работы формировался книжный фонд, она создавала алфавитный и систематический каталоги, начала собирать краеведческий материал: «Летопись библиотеки», «Летопись колхоза им. Ленина».

Валентина Ивановна была очень ответственным человеком. К работе относилась добросовестно. Всегда интересовалась жизнью своих читателей, помогала подбирать литературу, старалась помочь специалистам колхоза, подбирая для них специальную литературу.

Все праздничные утренники в школе и клубе проводились библиотекарем. Она принимала участие и в Днях культуры на фермах и в других культурных мероприятиях, и в районных конкурсах.

Труд ее был не раз отмечен грамотами, как районного отдела культуры, так и областного, а библиотеке присуждалось звание «Лучшая библиотека района».

Односельчане уважали Валентину Ивановну, обращались к ней за советом, с просьбой написать какое-нибудь заявление или письмо и никогда не получали отказа. Выполняла она и общественные поручения.

После выхода на пенсию у нее долгое время был передвижной библиотечный пункт.

Валентина Ивановна обладала очень красивым голосом, играла на гитаре, участвовала в художественной самодеятельности.

В 1999 году её не стало. Но память о ней, как о библиотекарке и хорошем человеке сохранилась в сердцах людей: до сих пор читатели вспоминают ее добрыми и теплыми словами.

## ***Истинный книголюб***

*Капитанова В.А.*

*Шеина Маргарита Сергеевна* была истинным книголюбом. Любовь к печатному слову она прививала и читателям. Педагог по образованию и книголюб душою, она прививала читателям любовь к книге и библиотеке.

Родилась она 6 февраля 1920 г. в деревне Лазарцево Ростовского района Ярославской области. В самом начале трудовой деятельности работала учителем начальных классов в селе Павлово Борисоглебского района Ярославской области.

С 1949 года принята на должность библиотекаря Борисоглебской библиотеки, а с 1952 года стала заведующей отделом обслуживания читателей Борисоглебской районной библиотеки. Общий стаж библиотечной работы составляет 30 лет. Не одно поколение борисоглебцев воспитано на интересных обзорах книг и журналов, беседах, проводимых ею в школе, библиотеке и других организациях.

Экземплярность книг в библиотеке была небольшая, а спрос на литературу – достаточно высок. Как заведующая абонементом, Маргарита Сергеевна проводила огромную работу по сохранности фонда библиотеки. Основная работа в этом направлении - борьба с задолженностью литературы. Шеина М.С. постоянно напоминала читателям о задержке книг при встрече с читателями, с помощью телефонных звонков и почтовых открыток. Поэтому утеря книг читателями была минимальной. Все библиотечные материалы возвращались вовремя. Маргарита Сергеевна держала в памяти большинство наиболее спрашиваемых книг, место их нахождения, фамилии читателей, кому они выданы, и кто ещё хотел бы прочесть данные книги. Таким образом, наиболее востребованные издания в порядке очередности все желающие могли прочесть.

В коллективе её очень уважали и ценили за доброжелательность, готовность оказать помощь, поделиться опытом работы.

Руководство библиотеки и Отдела культуры не раз награждало Шеину Маргариту Сергеевну Грамотами, подарками и денежными премиями. За многолетний творческий и плодотворный труд ей присвоено звание «Ветеран труда».

## *Сведения об авторах*

*Воронина О.А.* — библиотекарь Высоковской сельской библиотеки МБУК «Борисоглебская районная центральная библиотека»

*Гаврилова Т.Г.* — зав. методико-библиографическим отделом ЦБ МУК «Любимская централизованная библиотечная система»

*Калашишникова С.И.* — директор МУК «ЦБС Угличского муниципального района»

*Камарская О.И.* — зав. методическим отделом ЦБ МБУК «Гаврилов-Ямская межпоселенческая центральная районная библиотека-музей»

*Капитанова В.А.* — библиотекарь ЦБ МБУК «Борисоглебская районная центральная библиотека»

*Кафарова Т.С.* — зав. библиотекой-филиалом №16 им. А.С. Пушкина МУК «ЦБС г. Ярославля»

*Кузнецова В.Н.* — библиотекарь МУК «Ермаковского ЦД» Рыбинского муниципального района

*Майорова Н.В.* — зав. библиотечным сектором МУК «Октябрьский КДК» Рыбинского муниципального района

*Мельникова В.М.* — зав. библиотечным сектором МУК «Ермаковского ЦД» Рыбинского муниципального района

*Николайчук Н.М.* — библиотекарь Краснооктябрьского сельского филиала МБУК «Борисоглебская районная центральная библиотека»

*Панова И.П.* — зав. библиотекой МУК «Волковский КДК» Рыбинского муниципального района

*Ругина Н.А.* — зав. библиотекой МУК «Арефинский КДК» Рыбинского муниципального района

*Сергеева О.Н.* — зав. библиотекой МУК «Дюдьковский ЦД» Рыбинского муниципального района

*Смирнова М.В.* — зав. отделом библиотеки-филиала №16 им. А.С. Пушкина МУК «ЦБС г. Ярославля»

*Соколова А.Н.* — библиотекарь МУК «Арефинский КДК» Рыбинского муниципального района

*Соколова М.А.* — библиотекарь Неверковской сельской библиотеки МБУК «Борисоглебская районная центральная библиотека»

*Соловьёва А.А.* — директор Ярославской ОЮБ им. А. Суркова (ныне библиотекарь ДО МБУК «Гаврилов-Ямская межпоселенческая центральная районная библиотека-музей»), заслуженный работник культуры

*Удалова И.П.* — библиотекарь МУК «Ермаковского ЦД» Рыбинского муниципального района

*Яблокова М.А.* — библиотекарь Козинской библиотеки МБУК «Борисоглебская районная центральная библиотека»

ИЗ ИСТОРИИ БИБЛИОТЕК  
ЯРОСЛАВСКОГО КРАЯ  
Вып. № 7

***УВЛЕЧЕННЫЕ ПРОФЕССИЕЙ***

Материалы, посвященные  
библиотекарям Ярославского края

---

Подписано в печать 23.05.2013  
Формат 70x100 1/16. Бумага офсетная.  
Тираж 100 экз.  
Заказ № ...

---

Отпечатано в Полиграфии «СМУК»  
(ООО «ЦМИК»)  
150014, г. Ярославль, ул. Победы, д. 51, корп. 2  
тел. (4852) 200-121  
[www.yarcmuk.ru](http://www.yarcmuk.ru)